Международный общественный фонд

 «Российский фонд мира»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **БЕЛГОРОДСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

 **МОФ «РОССИЙСКИЙ ФОНД МИРА»**

 (308000, г. Белгород, проспект Белгородский, 57, тел. (4722) 27-13-77)



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Об областном творческом конкурсе**

**«И льются голоса Победы»**

1. **Общие положения**
	1. Областной творческий конкурс «И льются голоса Победы» (далее по тексту – Конкурс), организуется Белгородским региональным отделением Международного общественного фонда «Российский фонд мира» в рамках реализации программы фонда «Мир и молодежь».
	2. **Конкурс проводится с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов. Конкурс входит в проект «Великая война – Великая Победа», который стал победителем проектов по грантовому направлению «Сохранение исторической памяти».**
	3. Творческий конкурс «И льются голоса Победы» посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.
2. **Цели и задачи**
	1. Актуализация исторического наследия страны, популяризация героизма как формы патриотического выражения методом художественного слова и посредством песен о Великой Отечественной войне.
	2. Воспитание всесторонне развитой и гармоничной личности, чувства патриотизма, гражданского долга, любви к Родине, интереса к истории своей страны, бережного отношения к историческому прошлому своей страны.
	3. Повышение творческой активности и инициативы у подрастающего поколения.

**3. Учредитель и организатор конкурса**

Учредителем и организатором конкурса выступает Белгородское региональное отделение Международного общественного фонда «Российский фонд мира».

**4. Место и срок проведения**

Конкурс проводится в 2 этапа:

**Заочный отборочный этап -** участники предоставляют оргкомитету Конкурса видеофайлы с записью своих творческих работ, среди которых Жюри конкурса отбираются творческие работы для участия во втором туре.

**Очный этап: финалисты конкурса, прошедшие во второй – очный этап,**  представляют свои творческие работы жюри. Жюри определяют призеров и победителей Конкурса.

Конкурс проводится в следующем порядке:

* Приём работ **с 10 января 2020 года по 31 марта 2020 года включительно**. Участник конкурса, получает электронное письмо подтверждение о получении и регистрации заявки. В случае неполучения письма о регистрации заявки в течении более 3-х рабочих дней после ее подачи, необходимо связаться с Организатором конкурса по эл. почте rusfond31@mail.ru или в рабочие дни по телефону в 8 (4722) 27-13-77 и уточнить вопрос о получении заявки.
* Работа жюри – отборочный этап Конкурса

 **с 01 апреля 2020 года по 10 апреля 2020 года включительно**.

 Список конкурсантов прошедших в очный тур будет размещен не

 позднее 15 апреля 2020 года на сайте [www.fondmira31.ru](http://www.fondmira31.ru), а также в

 официальной группе БРОМОФ «Российский фонд мира» социальной

 сети ВКонтакте. После определения финалистов, каждому из них

 отправляется адресное **пригласительное письмо** на финальное

 мероприятие Конкурса через электронную почту.

Финал – очный тур. Определение Победителей Конкурса. Торжественная церемония награждения призеров и победителей Конкурса – **25 апреля 2020 года** в Белгородском государственном историко-художественном музее-диораме «Курская битва. Белгородское направление». В случае изменения места и времени проведения финальных мероприятий – информация о таком изменении будет доведена до каждого финалиста в индивидуальном порядке и размещена на сайте [www.fondmira31.ru](http://www.fondmira31.ru).

**5.** **Участники конкурса**

**5.1**. К участию в конкурсе приглашаются школьники Белгородской области в возрасте **от 9 до 17 лет (далее по тексту – Участники).** Возрастная группа конкурсанта определяется по состоянию на 01 апреля 2020 года.

Оценка творческих работ будет осуществляться по трём возрастным категориям:

 **9-11 лет;**

**12 -14 лет;**

**15 – 17 лет.**

**5.2**. Возраст участников определяется по состоянию на 1 апреля 2020 года. В номинации «Вокал» при подаче заявки коллективной творческой работы, возраст Участников определяется по возрасту самого старшего участника коллектива.

**5.3**. Принимая участие в Конкурсе Участник и его законные представители соглашаются с условиями его проведения, изложенными в настоящем Положении, дают право Оргкомитету на использование имени Участника, размещение творческой работы (аудио- и видеозаписей участника), присланной на Конкурс на официальном сайте Организатора и публикации текстов о Конкурсе в статьях и пресс-релизах без выплаты авторского вознаграждения.

**5.4**. Принимая участие в Конкурсе, Участники и их законные представители понимают и соглашаются с тем, что персональные данные, указанные ими для участия в Конкурсе, будут обрабатываться Организатором Конкурса без использования средств автоматизации в целях проведения Конкурса и дают согласие на такую обработку и распространение персональных данных, направленное на раскрытие персональных данных неопределенному кругу лиц, а именно: открытая публикация на сайте организатора Конкурса, а также в иных источниках сведений о фамилии, имени, возраста Участника, города проживания, наименования учебного заведения, где учится Участник, а также передача указанных сведений Фонду-оператору президентских грантов на развитие гражданского общества, при поддержке которого проводится Конкурс.

**6. Номинации творческого конкурса**

Номинации**:**

а) Художественное слово - декламация художественного произведения в стихотворной форме поэтов-фронтовиков и белгородских поэтов о Великой Отечественной войне;

б) Вокал.

**7. Условия и порядок проведения конкурса в номинации**

**«Художественное слово»:**

**7.1.** Участник Конкурса представляет на Конкурсе художественное чтение **произведения в стихотворной форме на русском языке**  о Великой Отечественной войне поэтов-фронтовиков или белгородских поэтов. От каждого Участника на Конкурс может быть представлено только одно произведение.

**7.2.** Участие в заочном этапе Конкурса осуществляется путем отправки творческой работы Участника в электронной форме с 10 января 2020 года по 31 марта 2020 года включительно в адрес **rusfond31@mail.ru**с пометкой **«Конкурс».**

**7.3.** Требования, предъявляемые Организатором к Творческой работе:
творческая работа должна содержать видеоролик, где Участник читает наизусть стихотворение. Требования к видео: формат AVI, MKV, MOV, MP4. Длительность всего видеофайла не должна превышать 5 **(пять) минут!**

Видеоролик записывается участником конкурса или его представителем самостоятельно. В видеоролике обязательно должно быть видно лицо участника. В начале видеоролика законный представитель Участника или непосредственно Участник должен произнести фразу: «Имя, фамилию, возраст Участника, фамилию, имя руководителя, наименование учебного заведения, название произведения с указанием его автора, либо в самом начале видеоролик должен содержать вышеперечисленные данные в виде заставки.

 Свой видеофайл, либо ссылку на видеофайл в облачном хранилище с пометкой **Конкурс** необходимо прислать на электронный адрес**: rusfond31@mail.ru** вместе с заполненной регистрационной заявкой (Приложение №1), где должны быть указаны следующие данные: фамилия и имя автора, дата подачи заявки, номинация, название и автор произведения , дата рождения, возраст (полных лет), учебное заведение, в котором учится автор, класс, фамилия и имя руководителя (если таковой имелся), контактные данные, а так же согласие на обработку персональных данных и на использование организатором творческой работы.

**7.4**. Творческую работу на Конкурс может представить только сам Участник (законные представители Участника или руководитель Участника с согласия законных представителей).

**7.5.** Критерии оценки конкурсных работ:

- раскрытие темы конкурса;

- уровень исполнительского мастерства;

- артистизм;

- чувство жанровой особенности;

- творческий потенциал;

- новизну и оригинальность подачи материала;

- эффективность эмоционального воздействия на зрителя, слушателя.

**7.6.** Очный этап Конкурса заключается в выступлении участников, которые прошли отборочный тур Конкурса на заключительном мероприятии (гала-концерте).

 **8.** **Условия и порядок проведения конкурса в номинации «Вокал»:**

**8.1.**  Участник Конкурса представляет на Конкурсе исполнение песен военных лет, песен, посвящённых Великой Отечественной войне. **На конкурс допускаются индивидуальные (Соло) и коллективные (Ансамбль) творческие работы**. От каждого Участника на Конкурс может быть представлено только одно произведение.

**8.2.** Участие в заочном этапе Конкурса осуществляется путем отправки творческой работы Участника в электронной форме с **10.01.2020 года по 31.03.2020 года** включительно в адрес **rusfond31@mail.ru**с пометкой **«Конкурс».**

**8.3.** Требования, предъявляемые Организатором к Творческой работе:
требования к видео: формат AVI, MKV, MOV, MP4; длительность всего видеофайла не должна превышать 7 **(семь) минут!**

 Видеозапись записывается Участником конкурса самостоятельно или его представителем самостоятельно. В начале аудиозаписи законный представитель Участника, руководитель Участника или непосредственно Участник должен произнести фразу: «Имя, фамилию, возраст Участника, фамилию, имя руководителя, наименование учебного заведения, название произведения с указанием его автора, либо в самом начале видеоролик должен содержать вышеперечисленные данные в виде заставки.

 Конкурсные выступления под фонограмму «плюс» не допускаются. При индивидуальной творческой работе (Соло) бэк-вокал допускается фрагментарно без дублирования основной партии. При коллективной творческой работе (Ансамбль) запрещается использование фонограмм, в которых партии дублируются бэк-вокалом.

 Свой файл с записью творческой работы с пометкой **Конкурс** необходимо прислать на электронный адрес**: rusfond31@mail.ru** вместе с заполненной регистрационной заявкой (Приложение №1), где должны быть указаны следующие данные: фамилия и имя автора, дата подачи заявки, номинация, название и автор произведения , дата рождения, возраст (полных лет), учебное заведение, в котором учится автор, класс, фамилия и имя руководителя (если таковой имелся), контактные данные, а так же согласие на обработку персональных данных и на использование организатором творческой работы.

**8.4**. Творческую работу на Конкурс может представить только сам Участник (родители с согласия Участника или руководитель Участника с согласия Участника и родителей).

**8.5.** Очный этап Конкурса заключается в выступлении участников, которые прошли отборочный тур Конкурса на заключительном мероприятии (гала-концерт).

**8.6.** Для участия в очном этапе Конкурса Участник предоставляет минусовые фонограммы, которые использовались в творческой работе. Минусовые фонограммы должны быть записаны на USB flash.

**8.7.** Критерии оценки конкурсных работ:

- раскрытие темы конкурса;

- уровень исполнительского мастерства;

- артистизм;

- творческий потенциал;

- новизну и оригинальность подачи материала;

- эффективность эмоционального воздействия на зрителя, слушателя.

 **9. Порядок рассмотрения конкурсных работ жюри Конкурса:**

 Состав жюри определяется оргкомитетом из числа журналистов, писателей, работников культуры.

На жюри конкурса возлагаются следующие функции:

- оценка и отбор лучших конкурсных работ;

- утверждение победителей;

 Творческие работы представляются на Конкурс для оценки жюри. Жюри выявляет соответствие представленных работ номинациям Конкурса, определенным положением о конкурсе по десятибалльной шкале.

Жюри определяет победителей Конкурса в каждой номинации, принимает решение об утверждении итогов Конкурса и награждении победителей. Протокол заседания жюри является официальным документом для вручения призов номинантам Конкурса.

Заседание жюри считается правомочным при наличии не менее 2/3 состава его членов, решение об определении победителей Конкурса принимается большинством голосов от установленного числа членов жюри, все остальные решения принимаются большинством голосов от числа присутствующих.

**10. Награждение**

Награждение победителей Конкурса состоится в соответствии с протоколом заседания жюри в торжественной обстановке в день проведения финального мероприятия.

Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

Организатор Конкурса оставляет за собой право не выбрать победителя, в случае если ни одна из конкурсных работ, представленных на Конкурс, не отвечает одновременно всем условиям и требованиям.

Итоги конкурса будут опубликованы на сайте http://fondmira31.ru

**11. Контакты**

Творческую работу и заявку на участие необходимо представить в Белгородское региональное отделение Международного общественного фонда «Российский фонд мира» не позднее 31 марта 2020 года по адресу:

**rusfond31@mail.ru** **или 308001, г. Белгород, проспект Белгородский, д. 57.**

Разъяснения и консультации по вопросам проведения конкурса осуществляются в будние дни по телефону: 8 (4722)27-13-77.

Приложение 1

к Положению о творческом конкурсе

«И льются голоса Победы»

**Заявка**

 **на участие в творческом конкурсе**

**«И льются голоса Победы»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О. участника** |  |
| **Дата подачи заявки** |  |
| **Номинация** |  |
| **Наименование произведения, автор произведения** ( для номинации «Вокал» |  |
| **Название произведения, автор произведения** ( для номинации «Художественное слово») |  |
| **Дата рождения** |  |
| **Возраст (полных лет)** |  |
| **Учебное заведение** |  |
| **Класс** |  |
| **Фамилия, имя, отчество руководителя (под руководством которого создавалась творческая работа)** |  |
| **Контактные данные (мобильный телефон, адрес электронной почты)** |  |

Принимая участие в Конкурсе Участник дает согласие на обработку вышеуказанных персональных данных исключительно для целей проведения Конкурса в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных». Принимая участие в Конкурсе, Участники и их законные представители понимают и соглашаются с тем, что персональные данные, указанные ими для участия в Конкурсе, будут обрабатываться Организатором без использования средств автоматизации в целях проведения Конкурса и дают согласие на такую обработку и распространение персональных данных, направленное на раскрытие персональных данных неопределенному кругу лиц, а именно: открытая публикация на сайте организатора Конкурса, а также в иных источниках сведений о фамилии, имени, возраста Участника, города проживания, наименования учебного заведения, где учится Участник, а также передача указанных сведений Фонду-оператору президентских грантов на развитие гражданского общества, при поддержке которого проводится Конкурс.

Принимая участие в Конкурсе Участник и его законные представители соглашаются с условиями его проведения, изложенными в настоящем Положении, дают право Оргкомитету на использование имени Участника, размещение творческой работы ( в т.ч. аудио- и видеозаписей участника), присланной на Конкурс на официальном сайте Организатора и публикации текстов о Конкурсе в статьях и пресс-релизах без выплаты авторского вознаграждения.

Фамилия, имя, отчество и подпись лица, представившего заявку

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечание: В одной заявке должна содержаться информация по представлению только на одну номинацию.