



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
Белгородской области

ПРИКАЗ

« 9 » октября 2019 г.

№ 3105

**О проведении областного конкурса  
медиапроектов «Открывая прошлое,  
сохраним будущее»**

В соответствии с планом мероприятий государственной программы «Развитие образования Белгородской области», подпрограммы 3 «Развитие дополнительного образования детей», основное мероприятие «Реализация мероприятий, проводимых для детей и молодёжи», мероприятие «Организация областных мероприятий для учащихся художественно-эстетической направленности», в рамках реализации регионального проекта «Создание виртуального музея «Моя Белгородчина», в целях духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся, приобщения их к православной и мировой культуре **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести областной конкурс медиапроектов «Открывая прошлое, сохраним будущее» (далее – Конкурс) с ноября 2019 года по сентябрь 2020 года.

2. Назначить ответственным за реализацию Конкурса государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский областной Дворец детского творчества» (далее – ГБУДО БелОДДТ) (Орехова Н.В.).

3. Утвердить положение о проведении Конкурса, состав оргкомитета с правами жюри (прилагаются).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя начальника департамента – начальника управления образовательной политики департамента образования Белгородской области Рухленко Н.М.

Начальник департамента образования  
Белгородской области

Е.Г. Тишина

**УТВЕРЖДЕНО**  
**приказом департамента образования**  
**Белгородской области**  
**от «09» октября 2019 г. № 3105**

**Положение**  
**о проведении областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

**Общие положения**

Настоящее положение устанавливает порядок и условия проведения областного конкурса медиапроектов «Открывая прошлое, сохраним будущее» (далее – Конкурс) среди обучающихся образовательных организаций Белгородской области. Положение определяет место, сроки, требования к составу участников Конкурса и представлению материалов, отбор победителей и призёров Конкурса, а также финансирование Конкурса.

Конкурс направлен на вовлечение молодого поколения в социально-значимую деятельность по сохранению исторической памяти, воспитание уважительного и бережного отношения к истории родного края.

**Организаторы конкурса**

Организаторами Конкурса являются департамент образования области, ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества», ГБОУВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

**Цель и задачи**

Цель Конкурса – духовно-нравственное и патриотическое воспитание обучающихся, приобщение их к православной и мировой культуре.

Основные задачи:

- активизировать краеведческую и поисково-исследовательскую деятельность обучающихся в рамках экскурсионно-краеведческой работы образовательных организаций Белгородской области;
- стимулировать освоение и использование обучающимися новых информационно-коммуникативных технологий в музейной практике;
- способствовать вовлечению обучающихся в экспозиционную, презентационную, проектную, поисково-исследовательскую деятельность;
- формировать компетенции обучающихся в области инновационных технологий, компьютерной графики и программирования;
- развивать социокультурные компетентности обучающихся;
- воспитывать у обучающихся любовь к родному краю;
- поддерживать мотивацию обучающихся к изучению английского языка.

**Участники Конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций Белгородской области различного типа в возрасте от 7 до 18 лет.

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет.

## Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

Первый (организационный) этап – проводится с 1 по 30 ноября 2019 года.

На данном этапе проводится информационная работа по доведению положения Конкурса до органов местного самоуправления муниципальных образований Белгородской области, осуществляющих управление в сфере образования (далее - органы управления образованием), оказывается консультативная помощь участникам Конкурса. Проводится региональный форум блогеров-краеведов и сеть медиаобразовательных площадок для руководителей и участников Конкурса (дата проведения будет указана в информационном письме).

Второй (муниципальный) этап – проводится со 2 декабря 2019 г. по 14 августа 2020 года. Форма организации и порядок проведения данного этапа Конкурса определяются органами управления образованием.

Третий (областной) этап – проводится с 14 августа по 30 сентября 2020 года.

Для участия в областном этапе Конкурса необходимо до 14 августа 2020 года в Оргкомитет Конкурса предоставить на электронную почту [MyLand2020@mail.ru](mailto:MyLand2020@mail.ru) в заархивированной папке (форматы zip, rar) с указанием территории и образовательной организации следующие материалы:

- конкурсная работа (видеоролик);
- заявка на участие в Конкурсе (скан - копия, заверенная подписью руководителя муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, и печатью) (приложение №1 к Положению);
- информация о проведении муниципального этапа Конкурса (приложение №2 к Положению);
- сведения об авторе (авторском коллективе) предоставляются в программе Microsoft Word; при наличии панорамной съемки, расположенной в свободном доступе на любом внешнем интернет-ресурсе, указать гиперссылку (приложение №3 к Положению);
- согласие на обработку персональных данных (приложение №4 к Положению);
- соглашение о передаче права использования материалов, поданных на Конкурс (приложение №5 к Положению);
- задания для экскурсантов;
- дополнительные материалы «Портфель экскурсовода».

Конкурсная работа (панорамная съёмка) располагается в свободном доступе на любом внешнем интернет-ресурсе с указанием гиперссылки.

От муниципальной территории на Конкурс предоставляется не более одной работы в каждой возрастной категории и по каждой номинации – от муниципального района, не более 2 работ – от городского округа.

Участие в Конкурсе может быть как индивидуальным, так и командным. Команда может быть не более 5 человек из одной образовательной организации. Допускается распределение ролей на комментаторов, операторов и сценаристов (другие роли). Роль участника прописывается в сведениях об авторе (приложение №3 к Положению).

## Содержание Конкурса

Конкурс проводится по номинациям:

1. «Виртуальный тур по Святым местам Белгородчины» (3D-графика, видеоролик, панорамная съемка).

Виртуальный тур объединяет сразу несколько панорамных снимков, соединенных между собой точками перехода, для того, чтобы зритель имел возможность виртуально передвигаться в помещении, рассматривая все его уголки. Панорамная съемка дает угол обзора объекта от 180 до 360 градусов и создает эффект присутствия, что позволяет наиболее выгодно презентовать объект.

2. «Страницы, опаленные войной».

Виртуальная экскурсия к памятникам Великой Отечественной войны Белгородской области, приуроченная к 75-летию Победы.

3. «Прогулки по родному краю».

Медиапроект о достопримечательностях родного края (города, посёлка, села), памятниках культуры, знаменитых земляках, об участниках Первой мировой и Великой Отечественной войн, тружениках тыла, жизненные воспоминания и истории детей войны и участников локальных войн, других значимых событий в истории Белгородской области и страны.

4. «Моя семейная реликвия» (видеоролик-презентация семейной реликвии, рассказывающая о том, кому принадлежала эта вещь, почему семья дорожит этим предметом).

Номинация предполагает отражение в медиапроектах истории семейных реликвий, их значимости для формирования семейных традиций, в том числе рассказы о династиях. Участники Конкурса могут представлять семейные реликвии (предметы, вещи) близких и дальних родственников, известных исторических личностей: земляков - белгородцев, знакомых и других граждан, в чьих семьях передаются из поколения в поколение семейные и родовые реликвии, являющиеся, в том числе, и духовными ценностями.

Лучшие конкурсные работы экспонируются на виртуальной выставке и включаются в видеозапись экспозиции регионального виртуального музея «Моя Белгородчина» на сайте ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества» [www.belobldvorec.ru](http://www.belobldvorec.ru), а также будут размещены на видеосервисе <http://www.youtube.com>.

### Требования к оформлению конкурсных работ

Все конкурсные работы могут быть выполнены как на русском, так и английском языках в форме видеороликов (формат mp4), экскурсионных туров, 3D-путешествий по святым и историческим местам Белгородчины, панорамных съёмок. Продолжительность видеоролика – не более 5 минут. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой (название видеоролика, сведения об авторах). Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип). Видео может сопровождаться музыкальным и речевым сопровождением. В ролике может использоваться фотографии.

Участники конкурса должны создать задания для экскурсантов в программе .doc, .docx с ключами (кроссворд, тест, загадка и т.д.).

Конкурсные работы могут сопровождаться дополнительным материалом в виде «Портфеля экскурсовода». «Портфель экскурсовода» – условное название комплекта наглядных пособий, используемые в ходе проведения экскурсии, назначением которых является максимальное дополнение и восстановление недостающих звеньев зрительного ряда. Например, если объекты дошли до нас в изменённом виде или не сохранились, то фотографии, чертежи, рисунки помогут восстановить первоначальный вид объекта. К дополнительным материалам относятся научные, образовательные и публицистические материалы, связанные с экспонатом или экспозицией и могут быть представлены в произвольных форматах (презентация, текст, фото-, видео- и аудиоматериалы, 3D-модели). Мультимедийная презентация должна состоять из 10-15 слайдов (формат презентации PowerPoint) и может сопровождаться музыкальным и (или) речевым сопровождением. Разрешение фотографии 1920-1080 пикселей. Для кодирования изображения должен использоваться формат JPEG или PNG.

Конкурсные работы не рецензируются.

### **Критерии оценки конкурсных работ**

Все конкурсные работы оцениваются по пятибалльной системе по следующим критериям:

- глубина проработки материала, степень раскрытия конкурсной темы;
- творческий подход, оригинальность идеи;
- логика изложения, грамотность и историческая достоверность содержания;
- общее восприятие (эмоциональность; убедительность; визуальные и музыкальные средства; эстетика; дизайн; анимации; гиперссылки; качество звука, фото и видеоизображения; читаемость текста, длительность показа слайда; продуманная и хорошо работающая навигация);
- интересные задания для экскурсантов;
- наличие и содержание дополнительных материалов («Портфель экскурсовода»).

### **Авторские права**

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор (коллектив авторов), приславший данную работу на конкурс.

Направляя свою работу на Конкурс, автор (коллектив авторов) автоматически даёт право организаторам конкурса на использование присланного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах) с указанием имени автора.

Участники Конкурса дают свое согласие на обработку персональных данных (приложение №4 к Положению).

### **Подведение итогов Конкурса**

Подведение итогов Конкурса осуществляется жюри. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества». Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами департамента образования Белгородской области.

**УТВЕРЖДЕН**  
**приказом департамента образования**  
**Белгородской области**  
**«09» октября 2019 г. № 3105**

**Состав оргкомитета с правами жюри областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

№ п/п	ФИО	Место работы, занимаемая должность
1.	Музыка Валентина Анатольевна	начальник отдела воспитания и дополнительного образования управления образовательной политики департамента образования Белгородской области, председатель оргкомитета
2.	Сайкова Юлия Александровна	консультант отдела искусства, учебных заведений и музейного дела управления культуры Белгородской области (по согласованию)
3.	Полторацкая Светлана Владимировна	руководитель духовно-просветительского центра во имя святых мучениц Веры, Надежды Любви и матери их Софии, кандидат филологических наук
4.	Орехова Наталья Викторовна	директор, методист ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»
5.	Кулабухова Валентина Афанасьевна	преподаватель ГБОУВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», заслуженный работник культуры РФ (по согласованию)
6.	Кулабухова Марина Анатольевна	преподаватель ГБОУВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», кандидат филологических наук, профессор (по согласованию)
7.	Кошарная Светлана Алексеевна	доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и русской литературы НИУ «БелГУ», член союза писателей (по согласованию)
8.	Кичигина Виктория Викторовна	кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и русской литературы НИУ «БелГУ» (по согласованию)
9	Шереметцева Любовь Владимировна	директор ЧОУ «Православная гимназия во имя святых Мефодия и Кирилла г. Белгорода»
10.	Дегтярева Эмма Юрьевна	директор МБОУ «СОШ №13» г. Белгорода
11.	Кравцова Людмила Николаевна	заведующий отделом духовно-нравственного воспитания, педагог дополнительного образования ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»
12.	Старкевич Лариса Витальевна	методист, педагог дополнительного образования ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»
13.	Бушнев Борис Геннадьевич	звукорежиссер, концертмейстер ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»

14.	Никитина Алла Борисовна	методист-организатор работы виртуального музея информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал» ДПЦ во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии (по согласованию)
15.	Полетаев Даниил Олегович	программист информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал» ДПЦ во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии» (по согласованию)
16.	Акиншина Светлана Александровна	педагог дополнительного образования ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»
17.	Засыпкина Татьяна Александровна	учитель английского языка МБОУ «Гимназия № 5 г. Белгорода»
18.	Кологримова Наталья Михайловна	учитель МАОУ «Образовательный комплекс «Алгоритм успеха» Белгородского района
19	Косилова Наталья Ивановна	учитель МБОУ «СОШ №45» г. Белгорода

**Приложение №1**  
**к положению о проведении**  
**областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

**В оргкомитет**  
**областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

**ЗАЯВКА**

Муниципальная территория \_\_\_\_\_

ФИО конкурсанта (полностью)	
Класс, возраст	
Название образовательной организации (полностью)	
Название номинации конкурса	
Название конкурсной работы	
ФИО руководителя (полностью), должность и место работы, контактный телефон, адрес электронной почты	

Руководитель муниципального органа,  
осуществляющего управление  
в сфере образования \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(подпись)

М.П.

(ФИО)



**Приложение №2  
к положению о проведении  
областного конкурса медиапроектов  
«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

**Информация  
о проведении областного конкурса медиапроектов  
«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

№ п/п	Название муниципальной территории	Всего обучающихся в образовательных организациях муниципальной территории	Количество обучающихся, принявших участие в областном конкурсе медиапроектов «Открывая прошлое, сохраним будущее»		Охват обучающихся (%)
			школьный этап	муниципальный	
			региональный (форум, медиаобразователь ные площадки)		

\* (% исчисляются от общего количества обучающихся в образовательных организациях муниципальной территории)

Руководитель муниципального органа,  
осуществляющего управление  
в сфере образования \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(подпись)

М.П.

(ФИО)

**Приложение № 3**  
**к положению о проведении**  
**областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

**Сведения об авторе (авторском коллективе)**  
**областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**  
*(в электронном виде)*

Фото конкурсанта (-ов) (в цветном исполнении, формат JPEG или PNG)	
Муниципальная территория	
ФИО конкурсанта (-ов) (полностью)	
Класс, возраст	
Название образовательной организации (полностью)	
Название номинации конкурса	
Название конкурсной работы	
ФИО руководителя (полностью), должность и место работы, контактный телефон, адрес электронной почты	
Гиперссылка на интернет ресурсы, где размещена панорамная съемка (при ее наличии)	

**Приложение № 4**  
**к положению о проведении**  
**областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных участника конкурса до 18 лет**

г. Белгород

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО отчество родителя (опекуна) полностью, дата рождения)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)  
проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_

не возражаю против обработки в ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества», ул. Горького, 26-а, г. Белгород, 308019, тел:(4722) 55-92-69 (далее – ГБУДО «БелОДДТ») (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц, с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка

(Ф.И.О. и данные свидетельства о рождении или паспорта ребенка)  
Согласие дается мною, поскольку мой ребенок \_\_\_\_\_

участвует в областном конкурсе медиапроектов «Открывая прошлое, сохраним будущее», проводимом в ГБУДО «БелОДДТ».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих и моего ребенка персональных данных, включая без ограничения: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом действующего законодательства.

Обработка персональных данных осуществляется ГБУДО «БелОДДТ» с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, передача в Оргкомитет Конкурса.

Дата: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

**Приложение № 5**  
**к положению о проведении**  
**областного конкурса медиапроектов**  
**«Открывая прошлое, сохраним будущее»**

**СОГЛАШЕНИЕ**

**о передаче права использования материалов, поданных на Конкурс**

Я, \_\_\_\_\_,  
являющийся законным представителем своего несовершеннолетнего (-ней)  
сына/дочери \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

в соответствии с частью 4 Гражданского Кодекса Российской Федерации даю согласие организаторам областного конкурса медиапроектов «Открывая прошлое, сохраним будущее» на использование представленных на Конкурс работ следующими способами (без выплаты авторского вознаграждения): воспроизведение (в СМИ и иных информационно-рекламных материалах, полное или частичное копирование); демонстрирование материалов на выставках и других публичных мероприятиях; опубликование видеороликов в средствах массовой информации, и иных сайтах с обязательным указанием авторства.

Права по настоящему Соглашению передаются организаторам областного конкурса медиапроектов «Открывая прошлое, сохраним будущее» на срок действия неисключительных прав и не ограничиваются территорией использования.

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)