

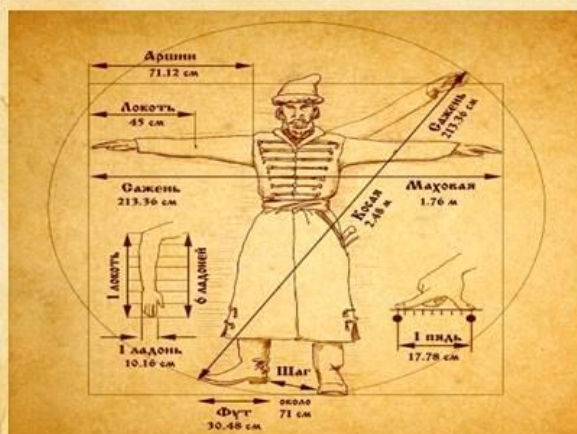


«Чудо-помощник. Создание мини – приложения к учебнику «Литературное чтение» для 3 класса (часть 1)»



Аршин (устар.) (с.94)

Старорусская единица измерения длины.
1 аршин = $\frac{1}{3}$ сажени = 4 четверти =
16 вершков = 28 дюймов = 0,7112 м.
Упоминания об «аршине» впервые
появляются в шестнадцатом столетии.



Багóр (с.171)

Инструмент, состоящий из деревянной или металлической рукояти длиной более 1 метра, с наконечником в виде шипа, соединённого с загнутым назад крюком. Багор используется на судах для вылавливания предметов, плавающих на поверхности воды, а также для пришвартовывания к причалу. Относится он и к пожарному инвентарю, и к рыболовным снастям.



3

Ба́ять (устар.) (с.106)

Говорить, толковать.



4

Берёста́ (с.15)

Верхний тонкий слой берёзовой коры нежного розовато-кремового цвета. Её древнее название «бересто» известно с XV – XVI веков. Позднее появились «берёста» и «береста́».



5

Була́т (устар.) (с.114)

Сталь, благодаря особой технологии изготовления отличающаяся своеобразной внутренней структурой и видом («узором») поверхности, высокой твёрдостью и упругостью.



Гнё́т (с.169)

Тяжесть, груз, накладываемый сверху на что-либо.

6

Вене́ц (с.103)

Металлическое украшение в виде короны, которое возлагается на голову при венчании или других церемониях. Слово «венец» используется в русском языке с глубокой древности и образовано с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса производным (от существительного «вен»). Синоним – «венок».



7

Ви́тязь (устар.) (с.113)

Физически сильный, рослый, храбрый воин, удачливый в военных делах и в совершенстве владеющий воинским искусством.



8

Друка́рь (*устар.*) (с.11)

Человек, занимающийся печатанием книг. Когда появились первые печатные книги, друкарью приходилось не только самому заниматься изготовлением отдельных букв, клише, производить набор и печать книг, но и заниматься рекламой и продажей книг.



9

Дьяк (*устар.*) (с.107)

Государственный служащий, чаще начальник, руководящий работой органов местного управления. Порой это слово указывало и на чин, и на должность одновременно. Такой порядок был до второй половины XVII века, а после на смену дьякам пришли прочие государственные чиновники.



10

Жа́тва (с.65)

**Процесс уборки зерновых культур.
Время такой уборки. Собранный во
время такой уборки урожай.**

11

Зефи́р (*устар.*) (с.63)

**Лёгкий теплый западный ветер,
олицетворенный в античной мифологии
и поэзии в виде крылатого юноши.**



12



Зипу́н (*устар.*) (с.172)

Верхняя одежда у крестьян, полукафтан. Представляет собой кафтан без воротника, изготовленный из грубого самодельного сукна ярких цветов со швами, отделанными контрастными шнурами.



13

Каравáн (с.66)

Группа людей, путешествующих вместе с торговыми, паломническими или иными целями и объединившихся для взаимной помощи и защиты в суровой или опасной местности, а также их вьючных животных: верблюдов, ослов, мулов или лошадей.



14

Кіноварь (с.11)

Самый распространенный ртутный минерал. Имеет алую окраску, на свежем сколе напоминает пятна крови. На воздухе постепенно окисляется, покрываясь тонкой пленкой. Греческое название кіновари в переводе означает «драконья кровь».



15

Колыма́га (*устар.*)(с.100)

Старинный закрытый четырёхколёсный экипаж, обычно назначавшийся для женщин и детей боярских и дворянских семейств. Внутри колыма́га обивалась красным сукном или бархатом и закрывалась по бокам шёлковыми занавесами.



16

Лазу́рь (лазо́рь)

(с.146)

Один из оттенков голубого цвета, цвет минерала лазурита, цвет неба в ясный день, синева. Лазу́рь довольно часто встречается в природе. В животном мире наряд цвета лазури имеют голубая стрекоза, лазурный травяной попугайчик, обыкновенная лазоревка, лазурные мухоловки и др.

17

Ла́ты (устар.) (с.126)

Доспех из крупных металлических пластин, откованных по форме тела воина. Полный ла́тный доспех использовался с конца XIV-начала XV века по XVI век.



18

Лачужка (с.90)

Небольшая бедная, ветхая изба, хижина.



19

Летопись (устар.) (с.6)



Исторический литературный жанр, представляющий собой годовую подробную запись исторических событий. Запись событий каждого года в летописях обычно начинается словами: «в лето ...» (то есть «в году ...»), отсюда название — летопись.

20

Лы́ко (устар.) (с.19)

Внутренняя (лубяная) часть коры молодых лиственных деревьев, преимущественно липы. Используется для плетения корзин и других изделий; раньше из лы́ка плели лапти.



21

Ма́ковка (устар.) (с.99)

Здесь: церковная глава, купол круглой или овальной формы (например, «золотые ма́ковки монастыря»).

В просторечии ма́ковки то же самое, что макушки.



22

Нéга (устар.) (с.88)

Ласка, блаженство,
бережный уход, довольство,
пребывание без нужды и
забот.



23

Напрáслина

(с.11)

Клевета, ложное обвинение,
навёт, поклёп.



24

Нíва (с.65)

**Большое поле, возделанное и засеянное,
целенаправленно обработанное
человеком.**

Также нивой называют плодородное поле.

25

Озимь (с.172)

**Поле, занятое посевами озимых культур
(ржи, пшеницы, ячменя и т.д.),
прорастающих осенью и зимующих под
снегом. Озимью называются также
всходы этих растений.**

26

Ости́нки

(с.177)

Здесь: тонкая длинная
щетинка на цветковой
или колосковой чешуе
у злаков, трав,
волосообразный вырост
на листе.

Густой зеленый ельник у дороги,
Глубокие пушистые снега.
В них шел олень, могучий, тонконогий,
К спине откинув тяжкие рога.



27

Па́лица (устар.) (с.169)

Здесь: тяжёлая дубинка с
утолщённым концом,
употребляемая в старину как
оружие.



28

Паяц (устар.) (с.192)

1. Комический персонаж старинного народного итальянского театра.
2. Балаганный шут, скоморох, клоун.
3. Человек, который кривляется.

Слово пришло из итальянского языка и означает буквально «мешок соломы».



29

Пенять (устар.) (с.125)

Сетовать, жаловаться на кого-нибудь,
выговаривать кому-нибудь,
укорять кого-нибудь.

Позáриться (с.33)

Захотеть, соблазниться, пожелать.

30

Перга́мент (с.6)



**Материал для письма,
разработанный в Малой Азии, в
городе Пергам.**

**Он изготавливается из кожи
молодого скота.**

31

Пёрлы (*устар.*) (с.62)

У слова «перл» четыре значения:

1. В стародавние времена под ним понимали жемчужину либо белые ровные зубы; понятие «сокровища» - это тоже перлы.
2. Нечто абсурдное и смешное, веселые фразы.
3. Перлом называют 5-й шрифт. Его величина - 1,88 мм.
4. Существует язык программирования «Перл» (Perl).

В учебнике «Литературное чтение» имеются в виду жемчужины («перлы дождевые»).

32

Пёстушка (с.52)

Короткий стихотворный напев нянюшек и матерей, каким они сопровождают действия ребенка, которые он совершает в самом начале своей жизни (от слова пестовать, то есть нянчить, холить).



33

Полотно́ (с.68)

Гладкая и плотная льняная ткань простейшего переплетения, а также искусственная или шёлковая ткань подобного переплетения; самые тонкие сорта называли батистом, самые грубые — холстом, парусиной.

В широком смысле полотно́ — это текстильное изделие плоской формы, изготовленное тканым или нетканым способом.

34

Порóки (с.132)

Тяжёлый предосудительный недостаток; позорящее свойство; действия, результатом которых является причинение зла себе и другим людям.



35

Рéять (*устар.*) (с.210)

Высоко парить, плавно лететь, развеиваться без видимых усилий, медленно колебаться, держаться в воздухе, произвольно перемещаться.

36

Ри́за

(устар.)(с.144)

Верхнее облачение
священника при
богослужении в виде
парчового, вытканного
золотом или серебром
одеяния без рукавов.

Из древнерусского:
«одежда, облачение».



37

© DEKORDIYARI.COM

Сень (устар.) (с.86)

От старославянского «СЬНЬ»
– крона или ветви деревьев,
образующие шатёр и
возможное укрытие для
человека.



38

Силók (с.171)

Приспособление в виде затягивающейся петли для ловли птиц и мелких животных. Обычно представляет собой конструкцию, сооружённую из подручных материалов. Виды силкóв: подвесной, неподвижный, ловушка для ловли за ногу.



39

Скирдá (с.193)

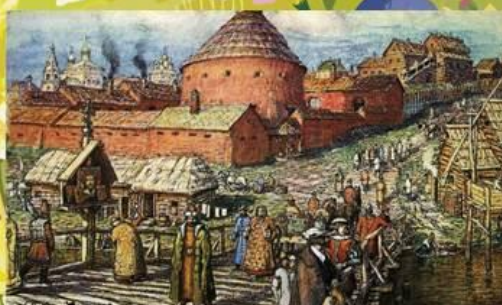
Плотно сложенная, сужающаяся кверху масса сена, соломы или снопов, которой придана продолговатая прямоугольная двускатная форма, предназначенная для хранения под открытым небом.



40

Слобода́ (с.20)

Вид поселения или района города в истории России, Белоруссии и Украины. На момент его основания жители имели освобождение (свободу) от какой-либо государственной повинности и находились на службе у государства.



Смежѣть (устар.) (с. 65)

Сблизить, соединить края, сомкнуть, закрыть.

Например,

Смежѣть руки



Смежѣть веки



Смежѣется небо с землёй



Студене́ц

(устар.) (с.199)

Колодец, иногда родник.

Колодец называли столь странным словом потому, что вода в колодце на большой глубине всегда оставалась холодной, даже в самое жаркое лето. Такую воду и сейчас называют студеной, а потому и колодец именовали студенец.



43

Торовáтый (устар.) (с.64)

Щедрый, великодушный, не жадный, широкая душа; расторопный, ловкий, проворный.



44

Ужѣмкѣ (с.136)

Неестественные телодвижения, гримасы, корченья, кривляния.



45

Утѣс (с.146)

Каменная гора или скала с отвесными и обрывистыми склонами. Утѣс отличается именно крутизной склонов и высотой относительно других возвышенностей.



46

Хорóмы

(устар.) (с.24)

В старину на Руси - обширное
деревянное жилое строение, со
всеми его частями
(«хороминами»).

Слово «хоромы», скорее всего,
происходит от
древнегреческого слова
охуро́а (охуро́ма) - крепость
или укреплённое место, что-то
прочное, хорошо и качественно
построенное.

По другой версии слово
"хоромы" происходит от
древнерусского слова хор -
вместе, вместилище.



Типичный вид боярских хором.

47

Чароде́й (с.99)

Волшебник, колдун, маг.



48

Ядрёный (с.168)

Отличный в каком-нибудь отношении:
сильный, здоровый и крепкий (о человеке), свежий и чистый (о воздухе),
крепкий, настоявшийся (о напитке),
крупный и сочный (о плодах), сильный
(о морозе).



49

СОДЕРЖАНИЕ

Аршин.....с.2	Латы.....с.18	Полотно.....с.34
Багор.....с.3	Лачужка.....с.19	Порóки.....с.35
Баять.....с.4	Летопись.....с.20	Рéять.....с.36
Берёста.....с.5	Лыко.....с.21	Рíза.....с.37
Булат.....с.6	Маковка.....с.22	Сéнь.....с.38
Гнёт.....с.6	Напраслина.....с.23	Силок.....с.39
Венец.....с.7	Нега.....с.24	Скирдá.....с.40
Витязь.....с.8	Нива.....с.25	Слободá.....с.41
Друкарь.....с.9	Óзимь.....с.26	Смежить.....с.42
Дьяк.....с.10	Остинки.....с.27	Студенец.....с.43
Жатва.....с.11	Палица.....с.28	Торовáтый.....с.44
Зефир.....с.12	Паяц.....с.29	Ужимки.....с.45
Зипун.....с.13	Пенят.....с.30	Утёс.....с.46
Караван.....с.14	Пергамент.....с.31	Хорóмы.....с.47
Киноварь.....с.15	Пёрлы.....с.32	Чародéй.....с.48
Колымага.....с.16	Пéстушка.....с.33	Ядрёный.....с.49
Лазурь.....с.17	Позáриться.....с.30	