

Апрель
2019

№ 4
(70)

Белгородский
областной журнал
для детей и подростков

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНКА



6+





Настольная игра

Обезьяны и бананы

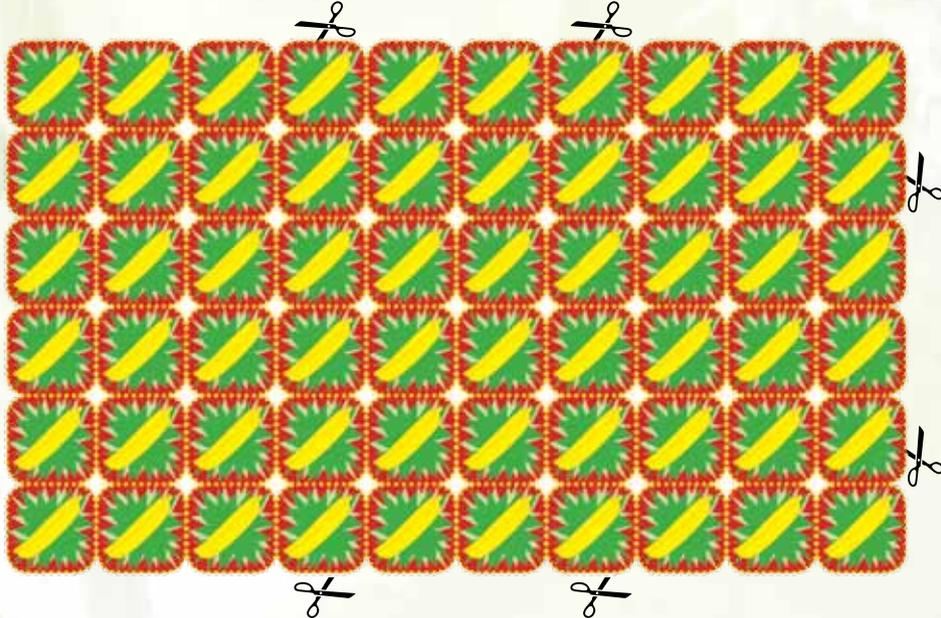
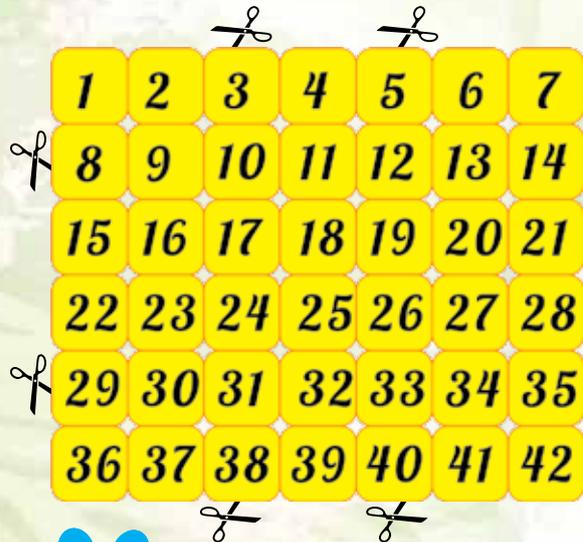
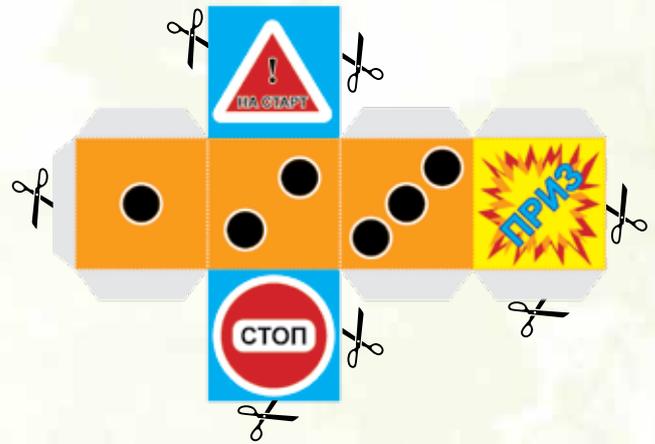
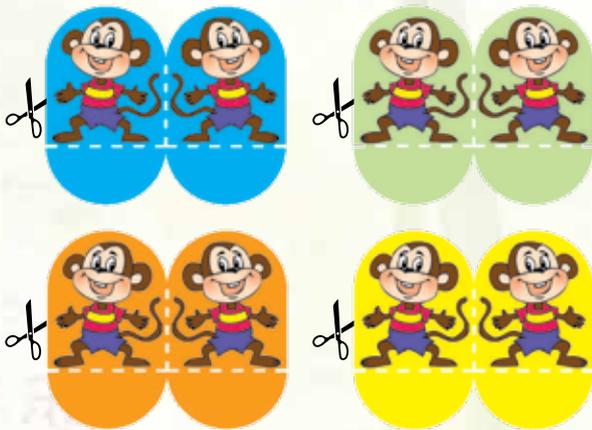
Ребята, а вы знаете, что **10 апреля** – **День банана**? Предлагаем необычно отметить его – поиграть в увлекательную игру «Обезьяны и бананы», которую вы найдёте на **20-21-й страницах журнала** (а на 22-й – вопросы к ней!). Играть сразу могут от 2 до 4 человек (или команд) и ведущий. Заранее аккуратно вырежьте и склейте фишки-обезьянки, кубик, а ещё бананы и квадратики с номерами. Сделали? Тогда запоминайте правила игры:

1) На столе разложите квадратики с номерами вопросов, разместите фишки-обезьянки на старте. Кто первый будет делать ход – решите с помощью жеребьёвки или считалочки, как вам захочется.

2) Игрок бросает кубик. Цифры **1, 2** и **3**, изображённые на кубике чёрными кружочками, обозначают количество шагов хода. Выпала на кубике надпись «Приз» – не делаете ход вперёд, зато получаете один банан. Восклицательный знак в треугольнике говорит о том, что вам нужно вернуться на старт, сигнал «Стоп» обозначает пропуск хода.

3) Внимательно посмотрите на игровое поле на 20-21-й страницах. Попадёте на красный кружок игрового поля – вычтете один банан, крокодил съел его; встали на синий кружок – можете получить один банан, если ответите правильно на вопрос. Для этого вам нужно выбрать любой квадратик с номером. Ведущий зачитает вам вопрос (его вы найдёте на 22-й странице) и даст 30 секунд на размышление.

Игра продолжается до тех пор, пока не закончатся все вопросы или бананы. Победит игрок, собравший больше всех бананов. Чтобы играть было интереснее, для каждого следующего тура составляйте новый пакет вопросов. Только не хитрите: пусть загадки и вопросы придумает ведущий, чтобы игроки заранее не знали ответов на них.





По заслуге и почёт

Ребята, думаете, на Доску почёта попадают только взрослые? Как бы не так! Вот, например, **Максим Крухмалёв** ещё учится в восьмом классе, а его фотография уже висит на районной Доске почёта!

Максим – спортсмен. Он занимается тхэквондо с четырёх лет. Не раз завоёвывал золотые медали на международных соревнованиях.

В 2018 году Максим съездил в Испанию и привёз с первенства Европы бронзовую медаль. На соревнованиях он обошёл спортсменов из Сербии, Британии и Турции.

Подробнее о Максиме читайте в одном из ближайших номеров журнала.



Для чего нужны экзамены?

Десятиклассник Верхнепокровской школы Красногвардейского района **Александр Сидельников** выиграл областной конкурс эссе на тему «Что такое экзамены и для чего они нужны». Для Саши экзамены – маленькое испытание, которое показывает плюсы и минусы ученика. Экзамены нужны, чтобы найти пробелы в знаниях.

О конкурсе эссе рассказала учительница русского. Саше понравилась тема. Ведь совсем скоро ему предстоит поступать в университет, и поэтому он постоянно думает об экзаменах. Признётся, что сочинение помогло разложить все мысли по полочкам.

Саша участвует в олимпиадах, много читает и занимается спортом. Совсем недавно ездил на районные соревнования по баскетболу, занял третье место. В следующем году он планирует поступить на юридический факультет.

Второе место в конкурсе эссе заняла девятиклассница Вознесенской школы Ивнянского района **Ангелика Рудникова**, третье – постоянный читатель и автор «Большой перемены» **Владимир Волобуев** из Яснозоренской школы Белгородского района. Все работы ребят опубликованы на сайте www.pereminka31.ru.



«Маршруты чтения»

В Белгородской области стартовал удивительный проект «Маршруты чтения».

В рамках проекта участники должны побывать в литературных усадьбах области и снять видеоролики и репортажи. С историей нашего края связаны имена таких известных людей, как Владимир Раевский, Николай Станкевич, Василий Ерошенко, Юрий Говорухо-Отрок, Михаил Щепкин. На территории области располагались дома и усадьбы писателей.

Выполняя разные задания, ребята должны собрать как можно больше информации о жизни и творчестве писателя.

Стать участником проекта легко! Для этого нужно обратиться в ближайшую детскую библиотеку и записаться в команду.

Городская сестра



На международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира» **Екатерина Ерохина** из Чернянки заняла третье место в номинации «Основная тематика». На суд жюри Катя представила рисунок «Городская сестра».

Катя рассказала, что захотела нарисовать не просто храм, как это делают другие, а рассказать целую историю.

Конкуренция на конкурсе невероятная. Дети из России, Беларуси, Украины и других стран прислали три тысячи работ! И только 30 из них получили призы. В том числе и Катя.

Катя любит рисовать мультяшек. Сейчас увлеклась акварелью. Кстати, именно этими красками и нарисована конкурсная работа. А ещё Катя взялась за освоение графического планшета – учится рисовать на компьютере.

Фото предоставлено Верой АЛХАСОВОЙ.
Рисунок Екатерины ЕРОХИНОЙ

Чернянский район

Милости прошу к нашему ушу



Воспитанницы волоконовской детско-юношеской спортшколы **Диана Колосова** и **Дарья Головещенко** привезли три медали с чемпионата и первенства Центрального федерального округа по ушу. Одну серебряную и две бронзовые.

Соревнования проходили в городе Иваново. На них приехали 300 участников из Ивановской, Ярославской, Воронежской, Липецкой, Белгородской, Орловской и Московской областей.

Девочки выступали в разделе «традиционное ушу». Диана занимается этим видом спорта уже пять лет, Даша – чуть больше трёх. Обе спортсменки не раз участвовали в международных турнирах, становились победительницами и призёрами соревнований разных уровней. Сейчас девочки готовятся к предстоящим состязаниям в Орле. Пожелаем им ни пуха ни пера!

Волоконовский район

Фото с сайта olympic-vol.ru

«Родной природы красота – 2019»



Так называлась выставка-конкурс, которая прошла в Прохоровском районе. Больше 60 работ в разных техниках представили ученики, воспитанники и педагоги образовательных учреждений района.

Какие только материалы не использовали участники! На выставке были работы из глины, соломки, бересты, сухоцветов, гальки и даже рыбьих костей, представляете! А ведь создание поделок из природного материала – труд непростой. Нужно быть очень аккуратным и осторожным.

Все участники справились с этим на отлично. Жюри выбрало семь лучших работ в семи номинациях. Редакция «Большой перемены» и лично Лёвушка поздравляют с победой **Елену Хомик, Елизавету Попову, Сергея Гребцова, Максима Гаврилюка, Даниила Ладыгина, Антона Мельника** и **Ксению Меренкову**.

Фото предоставлено Евгенией ИЗОТОВОЙ

Прохоровский район

Валуйский соловей



Гран-при на межзональном конкурсе «Аленький цветочек» завоевал **Дмитрий Неклоков** – воспитанник Валуйской детской школы искусств № 1.

Показать таланты на конкурсе приехали исполнители фольклорной и народной песни из Красненского и Красногвардейского районов, Алексеевского и Валуйского городских округов. Но Дима обошёл их всех.

И немудрено, ведь он занимается народным вокалом уже четыре года. По всем предметам у него одни пятёрки! Активно участвует в концертах и конкурсах разного уровня, как с коллективом, так и сольно. Не раз становился победителем региональных и всероссийских конкурсов. А ещё Дима играет на балалайке, бубне, ложках и других народных инструментах.

Фото предоставлено Ириной МАКСИМОВОЙ

Валуйский городской округ

На старт, внимание... автомобиль!



Рёв моторов и скрип покрышек можно услышать не только на гоночной трассе, но и под крышей дворца спорта «Южный» в Алексеевке. Недавно в нём прошли соревнования автомоделистов. Выясняли, чья модель лучше, 43 спортсмена из 11 команд учреждений дополнительного образования технической направленности со всей Белгородской области.

В соревнованиях участвовали пять разновидностей (классов) моделей: от простых резиномоторных, где двигатель работает на растягивающейся резинке, до более сложных радиоуправляемых моделей с электромотором.

В командном зачёте первое место заняли ребята из города Алексеевки, второе – новооскольские автомоделисты, третье – команда Алексеевского округа. В личном зачёте отличились воспитанники алексеевской станции юных техников **Станислав** и **Егор Гончаровы** и **Илья Ерёмин**, представлявший новооскольскую станцию юных техников.

Фото с сайта belosdutt.ru

Алексеевский & Новооскольский городские округа

Лучший читательский дневник

В Калиниченковской начальной школе прошёл конкурс читательских дневников. Участвовали ученики второго, третьего и четвёртого классов.

Дневники оценивали по количеству прочитанных книг, краткому содержанию и иллюстрациям. Все ребята отлично ведут свои дневники, но особенно отличились четвероклассница **Лиза Игнатьева** и третьеклассница **Алёна Бондарева**.

Лиза прочитала больше остальных длинных историй и больших книг. Среди них сборники сказок (русских народных и народов мира), «Медной горы Хозяйка», «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье».

А читательский дневник Алёны очень красиво иллюстрирован. Описание книги совсем небольшое, зато какие рисунки! Аккуратные, яркие и очень точные. Смотришь на них и сразу понимаешь, о чём книга!



Ровеньский район

Фото с сайта kalinichenkovo.narod.ru

3 апреля

В городе Вичуге Ивановской области родился заслуженный тренер России Борис Пилкин (1929-2010). В мире он известен как спортивный наставник одной из самых знаменитых российских спортсменок – многократной олимпийской чемпионки белгородки Светланы Хоркиной. Борис Васильевич не раз отмечал, что для спортивной гимнастики Хоркина – «нефактурная» спортсменка, она была очень худой и высокой, но эти её особенности тренер сумел превратить в достоинства. Пилкин разработал такую программу тренировок именно для Светланы Хоркиной, что спортсменка даже попала в Книгу рекордов Гиннеса как единственная трёхкратная чемпионка мира по спортивной гимнастике. Несколько элементов упражнений на брусьях, придуманных Борисом Пилкиным, сейчас называют «элементы Хоркиной», потому что эти сложнейшие упражнения мало кто может повторить. Имя Бориса Пилкина присвоено областной спортивной школе № 3, руководит которой младшая сестра Светланы Юлия Хоркина.



Борис Пилкин

Фото Елены МЕЛЬНИКОВОЙ

5 апреля

В 1957 году на Херсонской судовой верфи спущен на воду танкер «Белгород». Танкером называется грузовое судно, которое может перевозить наливные (жидкие) грузы, чаще всего нефть. «Белгород» мог перевозить 11 тонн нефти. Кстати, в 1967 году на судовой верфи в Финляндии построили ещё один танкер для перевозки нефтепродуктов, который получил название в честь другого города в Белгородской области – «Алексеевка».

5 апреля

В 2001 году один из астероидов главного пояса получил имя Белгород. Астероид № 9612 учёные Крымской обсерватории открыли в сентябре 1992 года. До того, как планете или астероиду присваивается какое-то имя, нужно долго исследовать и изучать этот космический объект. И, конечно, собрать полные данные о человеке, городе или объекте, чьё имя планируется присвоить небесному телу. Затем имя нужно утвердить в Международном планетарном союзе. Космический Белгород отстоит от Земли на 218 миллионов километров, а расстояние от него до Солнца ещё больше – 471 миллион километров.

7 апреля

В 1966 году при выполнении служебного долга погибли капитан милиции Фёдор Хихлушка и служебная собака Лира. Фёдор Семёнович служил старшим инструктором служебного собаководства и однажды получил приказ: любой ценой задержать опасного преступника, сбежавшего из воинской части. Отважный капитан милиции и его преданная служебная собака приказ выполнили, но погибли от пули преступника. Имя Фёдора Хихлушки присвоено одной из улиц Белгорода, на которой он жил. Во дворе гимназии № 12, которая расположена на улице Хихлушки, установлен памятник милиционеру и его верной помощнице овчарке Лире.



Фёдор Хихлушка и овчарка Лира

Источник: www.31.mvd.ru

8 апреля

В 1950 году в Красной Яруге родился губернатор Белгородской области Евгений Савченко. Трудиться будущий глава области начал в юности: после окончания староскольского геологоразведочного техникума и Московской сельскохозяйственной академии имени К. А. Тимирязева работал главным агрономом, а затем директором совхоза в Ракитянском районе, потом ушёл на административную партийную работу. В октябре 1993 года Евгения Степановича назначили главой администрации Белгородской области и с тех пор он считается лидером среди губернаторов регионов России как глава области, дольше всех проработавший на этом посту – более 25 лет!



Евгений Савченко вручает нагрудный знак «Горячее сердце» ровеньскому школьнику Максиму Герасимову

Фото Вадима ЗАБЛОЦКОГО

9 апреля

В 1980 году Белгород награждён орденом Отечественной войны. В военные годы Белгород пережил немало: две фашистские оккупации, разруха, вражеские бомбёжки... И всё же именно Белгороду и Орлу выпала честь стать городами первого салюта – в честь их освобождения 5 августа 1943 года в Москве прозвучал салют 12 артиллерийскими залпами из 120 орудий. В 1980 году за мужество и стойкость горожан в годы войны и за успехи в восстановлении города Белгород был награждён орденом Отечественной войны I степени. А 27 апреля 2007 года Белгород первым из российских городов стал городом воинской славы.



Стела, на которой изображён орден Отечественной войны, установлена в Белгороде в парке Победы

Источник: <http://roik31.ru>

13 апреля

В 1957 году Министерство просвещения РСФСР издало приказ о переводе педагогического института из Старого Оскола в Белгород. Вообще история белгородского пединститута уходит корнями в 19-й век: первый учительский институт в Белгороде открыли в 1876 году. В 1919-м его преобразовали в педагогический институт, а год спустя – в Белгородский институт народного образования. И в течение 20 с лишним лет институт несколько раз менял своё название. Когда началась Великая Отечественная война, институт в Белгороде закрылся, и лишь в 1944 году, когда советские войска освободили Белгородскую землю от фашистов, он снова начал работать – но уже в Старом Осколе. Потому что Белгород был разрушен практически полностью. В июне 1954 года институт (в который раз!) сменил своё название – стал государственным педагогическим институтом, а в апреле 1957 года он наконец-то переехал обратно в Белгород, где находится и поныне. Правда, с тех пор он сменил ещё немало названий и в 1996 году стал называться Белгородским государственным университетом.



Здание старооскольской школы № 5, в котором с 1944 по 1957 год располагался Белгородский учительский институт

Источник: <https://www.bsu.edu.ru>

26 апреля

В 1999 году в Белгороде открыли литературный музей. Он расположился в старинном здании купца Селиванова и посвящён сохранению литературного наследия белгородских писателей и литераторов, живших на территории нашего края. Сначала литературный музей был филиалом Белгородского историко-краеведческого музея, а в октябре 2012 года стал самостоятельным учреждением культуры. Сегодня литературный музей – один из важных научно-исследовательских и просветительских центров области.



Белгородский литературный музей

Источник: <https://bel.cultreg.ru>



КАК ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИКА СТАНЕТ ЦИФРОВОЙ



Привет, Лёвушка!



Пишу тебе, чтобы рассказать о своей работе и о том новом, что ждёт всех нас.

Я – энергетик. Я слежу, чтобы каждая улица и каждый дом были обеспечены электроэнергией. Распространяют электричество специальные компании, как, например, филиал «МРСК Центра» – «Белгородэнерго», в котором я работаю.



Подними голову, Лёва. Видишь провода? По ним бежит электричество. Они огромной паутиной охватывают всю нашу область.

Прежде чем попасть к нам в дом, электричество производится на электростанциях. Там крутится огромная турбина, которая создаёт много электрической энергии. Затем её отправляют на подстанции, где понижают до нужного уровня. И после по проводам электричество отправляется куда нужно.



В этом году в Белгородском районе появятся цифровые электростанции. На них всё оборудование будет работать по современным технологиям. Подстанция «Никольское» станет первой подстанцией нового типа.

За всеми линиями и подстанциями следят специалисты, такие как я. Работа у нас нелёгкая.



Вот представь: порвался где-то провод или сломался трансформатор – и всё остановилось! Пока кто-нибудь не позвонит диспетчеру, он и не знает, где что произошло.

Людям же, которым нужно чинить поломку, предстоит непростая задача. Обойти не один километр и понять, где же это произошло. На это уходят часы. А после нужно ведь починить всё, привести в порядок, чтобы заработало. Вот и приходится людям в квартирах и домах сидеть без света: ни телевизор не посмотришь, ни вещи не постираешь, да ещё за еду волнуешься, чтобы не испортилась.

Сейчас всё меняется. Белгородская область стала экспериментальным регионом. Три года, с 2019-го по 2021-й, будут вводиться новые технологии, помогающие энергетикам делать жизнь других людей лучше.

Новые технологии называются цифровыми. Раньше информация передавалась с помощью волны, медленно меняющей свою высоту. Если эта волна немного изменялась, то сигнал мог и не дойти вовсе. Теперь информация зашифровывается с помощью нолей и единиц. Так она передаётся быстро и без искажений.



Знать всё об электросетях помогут специальные приборы и системы (цифровые, конечно же!). Они будут следить за электрической сетью и о каждой поломке сообщать диспетчерам. Диспетчеры – люди, которые в режиме реального времени наблюдают за всеми нарушениями, происходящими с линиями электропередачи. С помощью специальных систем они управляют всем электросетевым комплексом, не допуская даже малейшей неисправности или сбоя в подаче энергии.

Теперь свет не будет отключаться в домах жителей нашей области или будет, но на очень короткое время. И сейчас я расскажу тебе, Лёва, почему.

Вот представь, из-за сильного ветра и грозы упало дерево и оборвало провод. Из-за этого отключился свет в десяти домах. Прежде чем жильцы позвонят и пожалуются, диспетчер уже знает, что произошло и где, и принимает меры для устранения неисправности.

Диспетчер по спутнику смотрит, какая ремонтная бригада находится ближе всего к месту происшествия. Связывается с ней по надёжной цифровой радиосвязи и даёт задание. На свои планшеты бригада получает точку на карте, где испортился провод. И они сразу едут туда.



И пока ремонтники в пути, в дело вступают умные системы. Они самостоятельно, без участия человека, включают в пострадавших домах свет. Электричество в дома поступает либо от других линий электропередачи, либо от накопителей – больших аккумуляторов, или батареек, в которых есть достаточно энергии.

Накопитель, я тебе скажу, вообще вещь полезная. В 2019 году один такой хотят поставить на улице в Белгороде, где живёт много людей. Если где-то электрическая сеть не справляется с нагрузкой и не может поддержать работу всех



электроприборов, напряжение в розетке опускается с обычных 220 до 160 В. Тут и выручает накопитель. Весь день он заряжается, копит энергию. А вечером отдаёт её, помогая сети поддерживать нужное напряжение. Всё это происходит автоматически – энергетик вручную ничего не включает.



Самостоятельно работать будет и освещение улиц. Уже сейчас больше половины всех фонарей включаются и выключаются самостоятельно. Ими руководит компьютер. Мы хотим, чтобы все уличные светильники управлялись им. Так город станет удобным и безопасным в тёмное время суток.

А в Валуйках сейчас уличные лампы меняют на светодиодные. В старых натриевых лампах светился газ, а в новых светятся светодиоды – миниатюрные электронные устройства. Такие лампы безопасны для природы. А ещё им нужно меньше электричества. За светодиодными светильниками будущее, поэтому скоро они появятся по всей области.



Энергетика старается быть более удобной для людей. Для этого в каждом доме Белгорода установят интеллектуальные системы учёта электроэнергии. Это такие устройства, которые будут считать, сколько электричества ты потратил, Лёва. Потом информация передаётся в специальное приложение. В нём сразу видно, сколько ты использовал электроэнергии. А потом похожая технология будет использоваться и для воды, и для газа.

Вот такие у нашей компании планы. Через три года электроснабжение в области станет надёжным и жизнь белгородцев станет лучше. Я лично за этим прослежу!

Твой друг
Энергосберегайка





Гусиное перышко

Уточки на Везёлке

Утка, словно поплавок,
Поднырнёт и вновь всплывёт.
Кряква, крявочка, пльиви,
Другим птицам расскажи,
Как красив родной наш край,
Всех пернатых созывай!

Андрей ИВАНОВ,
г. Белгород



Рисунок Андрея ИВАНОВА

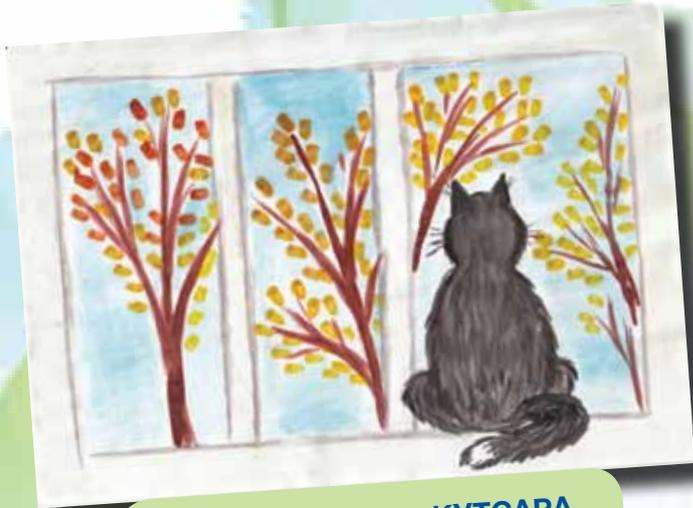


Рисунок Даниила КУТСАРА

Кошка на окошке

Наша кошка Муська на окне сидит,
За полётом птичек пристально следит.
Ловит мягкой лапкой жёлтенький листок,
Слушает внимательно дождливый сукоток...

Даниил КУТСАР,
ученик школы № 21 г. Белгорода

Природа красотою поражает

Берёзы стоят без движенья,
Реки мне шепчут: «Беги!»
Я здесь нахожу исцеленье
Около тихой, спокойной реки...

Закатилось солнце, небо потемнело,
Открыто в маленькой избе оконце.
Свеча до поздней ночи там горела,
Напоминая всем нам солнце.

Природа красотою поражает,
Велики её произведения.
Она любовью окружает
И дарует нам исцеленье.

Ольга ТИХОНОВА,
ученица школы № 2
пос. Ивня

Лёва

Мне игрушку подарили,
А назвать её забыли!
Назову тебя я Лёва,
Очень ты похож на льва.
Тот же хвост и голова,
Рыжий весь, но не рычишь,
Почему же ты молчишь?
Может, кнопочка заела
Или батарейка села,
Может, маленький совсем?
Ну не бойся, я не съем.
Нравишься ты очень мне,
Посидим и в тишине...

София ОПРЫШКО,
ученица школы № 24
г. Белгорода

Моё село

Лучше нет на свете места,
Чем село, где я живу,
Здесь родился я и вырос,
В школу я уже хожу.
Федосеевкой село наше называется,
Приезжайте в гости к нам,
Расскажу, чем славится!
Для меня здесь всё родное,
Тут живут мои друзья,
Есть поля, сады и речка,
Мы здесь дружная семья.
Храм построил нам спортсмен
Фёдор Емельяненко,
В силе равных ему нет –
Он известен на весь свет.
Село моё родное,
Тебе уж много лет,
Но для меня на свете
Чудесней места нет!

Владислав МОРОЗОВ,
ученик Каплинской школы
Старооскольского городского округа

Пришла весна!

Пришла весна, сосулек звон
Стучит по крыше, дили-дон!
И побежал с горы ручей,
И песню звонко он запел.
Солнышко с теплом пришло,
Птичек в гости позвало!
Скворцы прилетели,
Знакомые звонкие трели запели.
Запели капли, запели скворцы,
От солнечной музыки весело было –
Весна наступила! Весна наступила!

Вероника СЕМЕНИХИНА,
ученица Ровеньской школы
с углублённым изучением
отдельных предметов

Страна воображения

Я вообразить могу одна
Или вообразить с тобою.
Здесь исполнятся желанья,
Просто думай головою!

Вообразить огромный самолёт,
В нём ты можешь полетать.
Или милую лошадку-пони,
Что умеет громко ржать.

Вообразить бассейн
С деньгами до краёв.
Вообразить дворец из
Голливудских холмов.
Вообразить, что ты прекрасней
Всех красавиц на земле,
Почёт и уваженье,
Как английской королеве.

Друзья, давайте все мечтать!
Ведь жизнь тогда
Становится светлее!

Валентина ЗУЕНКО,
ученица лицея № 32 г. Белгорода



Рисунок Вероники СЕМЕНИХИНОЙ



ЗА ВЕРБОЙ

Зимы в пору моего детства были морозными, снежными, долгими. По-настоящему наступление весны чувствовалось только во второй половине марта. Чаще случались солнечные дни, небесное светило ярче блестело и сильнее грело. В один из таких дней мы, пятеро друзей, и отправились за вербой, потому что приближался праздник Светлого Христова Воскресения.

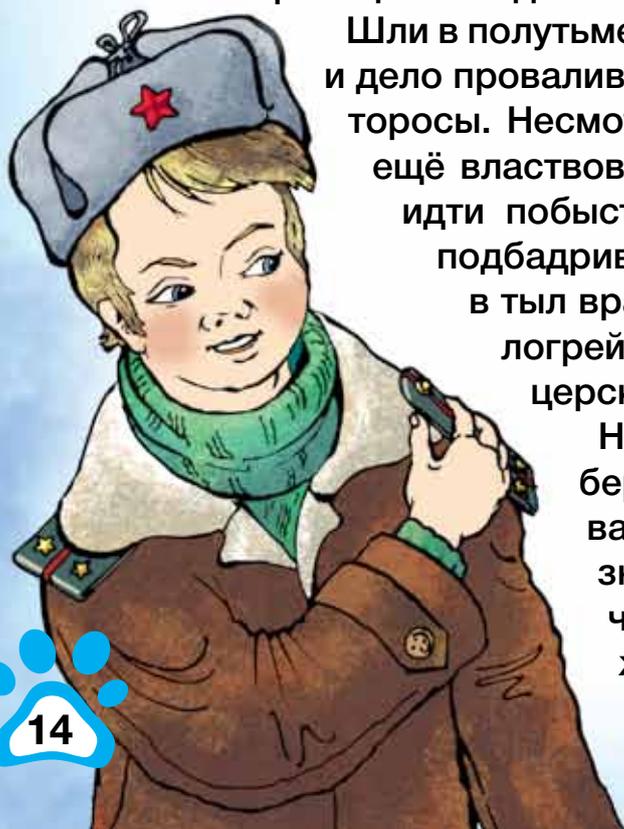
В то время я сблизился с Серёгой Трощенко, Костей Гонтой и моим тёзкой Валеркой Астафуровым. Я учился в третьем классе. Костя и Валерка – в четвёртом. Серёга – в пятом.

Был у нас и ещё один дружок – мой ровесник Сашка Мясников. Его отец служил офицером. У Сашки были атрибуты офицерского обмундирования: погоны, звёздочки, кокарды. Играя в войну, мы прицепляли погоны: Серёга – капитанские, Костя и Валерка – старших лейтенантов, Сашка и я – лейтенантов. Открыто щеголять в погонах Мясников-старший запрещал, потому мы старались играть где-нибудь подальше от глаз людских. Вот и в этот раз основная цель – наломать вербы – совпала с желанием покрасоваться в погонах, и мы решили направиться на остров, который находился на слиянии рек Амура и Зеи.

Чтобы добраться до острова, надо было пройти территорию речного порта. Но по дороге по верху это было невозможно: портовские склады охранялись сторожами, которые гоняли нас, мальчишек. Решили пробраться по низу, под деревянными эстакадами, тянувшимися вдоль по берегу Амура. Серёга уже не раз ходил этим путём, остальные же нет, и, вообще, мы четверо ещё никогда не бывали на острове.

Шли в полутьме – свет почти не проникал под эстакады, – то и дело проваливаясь в сугробы, перебираясь через ледяные торосы. Несмотря на то, что уже стоял март, под рядами ещё властвовала зима. Мы ёжились от холода, стараясь идти побыстрее, чтобы согреться. «Ничего, пацаны! – подбадривал Серёга. – Мы – разведчики, пробираемся в тыл врага». И мы бодрились, тем более что под телогрейками на наших плечах были настоящие офицерские погоны.

Наконец эстакады были позади, мы вышли на берег неширокого затона. Неподалёку зимовали вмёрзшие в лёд пароходы и катера. Мы знали, что они тоже охраняются, поэтому, чтобы вдруг не попасться на глаза сторожам, надо было быстро пробежать по льду до острова метров сто. Сколько было сил



и прыти ринулись вперёд. Правда, шибко быстро не получалось: на нас были телогрейки, тяжёлые валенки, но всё-таки и эту часть пути мы благополучно преодолели.

Вот он, остров, густо поросший деревьями! В такой чаще нас никто не увидит!

К тому времени мы порядком устали, играть в войну уже не хотелось. Выбрали более-менее бесснежное место, решив отдохнуть. Пovyтряхивали снег из валенок, который, подтаивая, холодил ноги, и пошли дальше искать вербовые деревья. Проводником опять-таки, как старший, стал Серёга: он мог отличить вербу от других кустов – пушинок-то на них ещё не было, только набухшие почки топорщились на ветках.

Наконец наткнулись на раскидистый куст с коричневато-бордовой корой. Вот она какая, весенняя верба!

Каждый наломал по приличной охапке, связав ветки шпагатом – хорошо, что тот же Серёга догадался его прихватить. А силы были уже на исходе. Идти обратно тем же трудным путём не хотелось, потому мы побрели по натопанной дорожке – куда-то же приведёт – и вышли... прямо на сторожа.

Он стоял у будки и строго смотрел на нас. Испугавшись, мы повернули обратно, но прогремел трубный голос: «Стоять!» Мы замерли, ожидая, что произойдёт дальше.

Мужчина в полушубке подошёл к нам, то ли спрашивая, то ли утверждая, сказал: «За вербой ходили». Мы молчали, думая: сейчас отберёт вербу – и домой ни с чем вернёмся. Серёга же, у которого на шапке-ушанке поблёскивала алая звёздочка, тихо ответил: «Нет, мы в войну играли. А верба – так, заодно».

Сторож внимательно посмотрел на нас, уже порядком замёрзших: «Ну что же, тогда в плен вас возьму». Он завёл нас в избушку, где в печке-буржуйке пылал огонь, а когда отогрелись, вывел на дорогу, по которой мы вышли к автобусной остановке. На прощание сторож произнёс: «Больше не попадайтесь: в милицию сдам». Но эти грозные слова прозвучали для нас как самые добрые.

Вербовые веточки моя бабушка поставила в стеклянные банки с водой. Через какое-то время почки раскрылись, появились робкие клейкие листочки, а потом и пушистые белые комочки – сами вербочки.

Вскоре наступил и праздник – Вербное воскресенье. Рано утром бабушка и я пошли в церковь. Я бережно нёс вербовый букет, гордясь, что сам добыл эту красоту. Ни то, что мы мёрзли под эстакадами, ни то, что черпали снег валенками, ни то, что испугались при встрече со сторожем, тогда не вспоминалось.





Сказочные сны КОЛБАСКИНА

В начале лета вся семья Колбаскиных приехала отдохнуть на дачу.

– Всё, вот мы и готовы к завтрашнему путешествию. Надо успеть дойти к Жемчужинке до рассвета, – сказал отец Колбаскина Антон Егорович и посмотрел на уложенную разными вещами и увязанную верёвками двухколёсную тачку.

– Ура-а-а! – закричала Егоркина мама Анна Николаевна. – Завтра мы будем есть настоящую уху-у-у!..

– У-ху-ху-у! – заголосила вслед за ней толстощёкая младшая Егоркина сестра Зося, которой шёл уже шестой год.

Анна Николаевна запрыгала вокруг тачки, а вслед за ней запрыгали и Антон Егорович, и Зося. Примятая дачная трава так и застонала под их ногами.

Один Егор Колбаскин не прыгал. Он мучился тем, что о компьютере на даче папа даже разговаривать запретил.

– Голова должна отдыхать от всякой ерунды! Правильно я говорю, Егорка? – говорил он. Но Егор только хмурился и молчал. Не было в его душе радости. Он не любил рано ложиться спать, чтоб затем ни свет ни заря вставать и тащиться на какую-то там Жемчужинку всего лишь для того, чтоб натаскать из неё каких-нибудь мальков и поесть там какой-то рыбной похлёбки, приготовленной из них.

Тут Колбаскины закончили прыгать, трава перестала стонать, и Анна Николаевна сказала: – Ну что, Антоний, – она всегда так называла мужа, когда была им очень довольна, – всем спать?..

– Да-да-да!.. – ответил Антон Егорович. – И никаких возражений!.. Утро ещё и не думало заниматься, а Колбаскины всей семьёй уже приближались к своему любимому месту на Жемчужинке.

Антон Егорович быстро установил палатку, и они, подхватив удочки, помчались к речке. Зося не отставала от родителей, а Егорка грустно посмотрел на свою удочку и полез в палатку.

– Немножечко посплю и тоже пойду ловить рыбу. А-аву-у-у... Б-р-р-р!.. – зевнул он, вздохнув, завалился набок и тут же заснул.

Над Жемчужинкой воцарилась тишина. Редко-редко где-то слышался всплеск воды, пролетала над речкой вспугнутая камышовка да пробегал чуть заметный ветерок. Поднималось румяное солнышко, раскрашивая Жемчужинку своими лучами, отчего речка действительно переливалась разными цветами радуги, как настоящая жемчужина, кое-где продолжая дышать матовым туманом.

Егорка сладко спал в палатке.

Спал он и во сне чётко видел, как они с папой, мамой и Зосей переходят



пустыню Каракумы. Под ногами у них бегают скорпионы и ящерицы, ползают ядовитые змеи, а они идут босиком и ничего не боятся.

Потом вдруг снится ему огромный парусник, и они всей семьёй плывут на нём по морю-окияну. Проплывает парусник мимо островов, огибает побережья, налетают на него лихие океанские ветры, но с ними на корабле плывёт храбрый мореплаватель – великий русский путешественник Афанасий Никитин. Качает их океанская волна, а он наклоняется к Егорке и говорит:

– Едем мы в далёкую чудную страну под названием Индия. А скажи-ка, Егорушка, что бы ты хотел привезти оттуда отличнице и первой ученице из вашего класса Гале Кочкиной? Егорка долго не раздумывает.

– Аленький цветочек! – говорит.

– Будь по-твоему, – смеётся Афанасий Никитин и идёт дальше вдоль поднятых парусов, туго наполненных ветром, со своими моряками разговаривает.

И тут корабль за скалу поворачивает, а там огромный воздушный шар, привязанный прочными тросами к специальным укреплениям, на ветру колыхается, а из корзины Егору Колбаскину борода-тый мужчина рукой машет, кричит:

– Воздушное такси путешественника Конюхова! Воздушное такси путешественника Конюхова! Колбаскины, скорее ко мне на борт, я вас на Жемчужинку отправлю! Скорее ко мне на борт!..

Не успел Егорка глазом моргнуть, смотрит, а они вместе с великим русским путешественником Конюховым Фёдором Филипповичем в облаках реют. Мимо них караваны диких гусей пролетают, горные орлы, распластав крылья, парят, какая-то наглая ворона уселась на корзину:

– Кар-кар!..

– Ну вот, накаркала, – говорит Егорке его сестра Зося.

Смотрит Егорка сон дальше – и правда, накаркала. Куда все подевались? Ни Конюхова, ни папы с мамой, ни Зоси. И

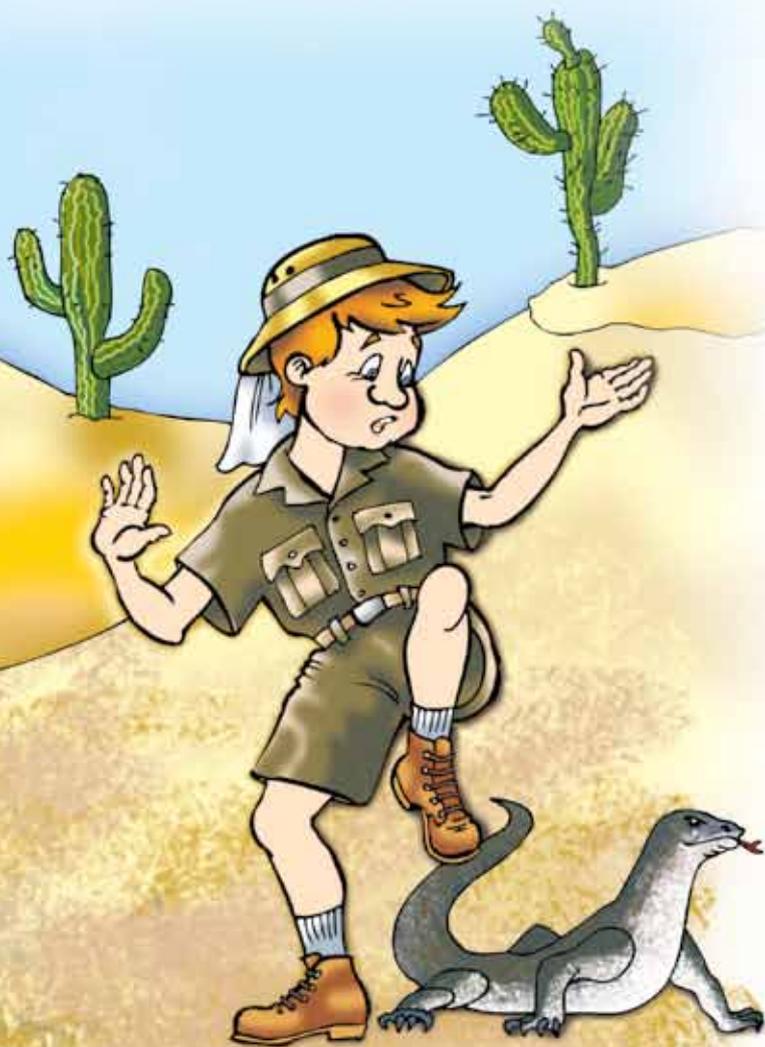
видит себя Егор в долине, окружённой горами, а совсем рядом с ним лошадь навьюченная стоит. Рядом с лошадью какой-то мужчина в старинной военной форме с эполетами, наклонился и что-то в тетрадь записывает. А под скалой небольшой табун малорослых лошадок бегают, а одна стоит как вкопанная и на мужчину упорно смотрит.

– Дяденька, дяденька! – закричал Егорка. – Как хорошо, что вы здесь, а то я совсем заблудился!

– Молодой человек, – вдруг говорит лошадка, которая на мужчину смотрела, – зачем вы так кричите? Разве вы не знаете: это великий русский путешественник Николай Михайлович Пржевальский, а находитесь вы в Джангарии – киргизы тут живут, это Центральная Азия, недалеко от озера Зайсан. А я лошадь Пржевальского. Меня Николай Михайлович только что открыл и теперь описывает.

Тут лошадь Пржевальского ещё раз с удивлением посмотрела на Егорку и сказала, обращаясь уже не к нему, а к самому путешественнику:

– Продолжим, Николай Михайлович? Итак, пишите: у меня хорошо развит костяк



и мускулатура, компактное телосложение, плотная кожа... Успеваете, Николай Михайлович?

– Да-да, успеваю.

– Далее: малая оброслость гривы, хвоста и щёток. Голова большая, уши маленькие, заострённые, масть саврасая (песочно-жёлтая), высота в холке от ста двадцати четырёх до ста пятидесяти трёх сантиметров, глаза тёмно-карие, очень красивые, – и лошадь искоса глянула на собеседника.

– Большое спасибо! – поблагодарил лошадку Пржевальский. – Думаю, что это будут очень ценные сведения для русской науки.

И тут, как и случается в волшебных снах, с Колбаскиным произошло настоящее чудо. Лошадь Пржевальского, которая только что так деликатно разговаривала с Егоркой, подбежала к нему и так лягнула под... Ну, под что ни на есть это самое место, что Колбаскин со скоростью лошадиного ржания полетел в небо. Летел он, летел и приземлился прямо у порога родной школы. «Но ведь каникулы!» – возмущённо подумал Колбаскин и увидел рядом с собой пожилого бородатого мужчину, который заливался горькими слезами.

– Я, я, – захлёбывался в рыданиях мужчина, – побывал на островах Новой Гвинеи, жил в Австралии. Ещё я, я, я... побывал в Индонезии и на Филиппинских островах, в Меланезии и Микронезии, научил аборигенов выращивать кукурузу и ты-ы-к-ву-у-у!.. Зачем, зачем я всё это делал? Зачем я покидал родную землю и бродил на кораблях по океанам!..

– Да кто вы такой? Почему вы так плачете? – спросил человека Егор Колбаскин.

– А вы кто, мо-ых-молодой человек? – всхлипывая, спросил мужчина.

– Я Егор Колбаскин из пятого класса. А скоро буду учиться в шестом.

– О-о-о!.. Так значит вы тоже из класса этих дикарей?

– Ха-ха! Почему дикарей? – спросил Колбаскин.

– Потому, что я великий русский путешественник Николай Николаевич Миклухо-Маклай. Я жил с людьми из других земных цивилизаций. Да, они ходили в татуировках, но так было положено по их законам, а здесь, в этом времени, куда я попал совсем нечаянно, в татуировках ходят не только мальчики, но даже девочки, и, представляете, это пятиклассники и пятиклассницы. Ужас!

Вдруг раздался страшный шум – и на улице показалась толпа девочек и мальчиков в набедренных повязках из каких-то листьев, все они были покрыты татуировками, размахивали копьями и топориками и без усталости колотили в свои барабаны.

– У-лю-лю-лю-лю-лю!.. А-а-а-а-а! – кричала и свистела толпа, в которой Колбаскин тут же стал узнавать своих одноклассников. Руководила всеми Галка Кочкина.



– А-а-а-а!.. Коб роб ну бэмбэрри! – закричала она так, что у Колбаскина пробежал мороз по коже, а Миклухо-Маклай сжался, как стальная пружинка, готовый в любой момент распрямиться и исчезнуть навсегда где-нибудь в космическом пространстве.

– Вот вы где! – бесстрастно перевёл её слова Витька Коршунов – он всегда лучше всех справлялся с иностранными языками.

– Колбаскин, – обратилась Галка к Егору, – лэбнукобэдбэлла?

– Колбаскин, вы почему до сих пор в одежде? – перевёл Коршунов.

– Так, э-э, мы не знали... – попробовал было отпираться Колбаскин, но Кочкина пронзительно завизжала, потом сделала суровое лицо и показала копьем на Колбаскина:

– Кыг пых-пых!

– На костёр его! Так желает наша вождиха Железные Глаза, – вдруг заорал и Коршунов, показывая на очки Кочкиной.

Ударили барабаны, и весь дикарский пятый класс двинулся на Колбаскина и Миклухо-Маклая.

– Кыг пых-пых! Кыг пых-пых! Кыг пых-пых! – визжала толпа.

Все: и Васяка Пряников, и Сергей Переплюев, и Мишка Остюков, и Лена Мишкина, и Надя Корюшкина, и все-все поднимали в небо свои копья и топоры и кричали:

– Кыг пых-пых! Кыг пых-пых!

Но больше всех старалась вождиха Галка Кочкина.

– На костёр! – орала она что есть мочи уже без переводчика. – На костёр!

И вдруг у Егора Колбаскина неизвестно откуда появился аленький цветочек. Он протянул его Галке. Галка улыбнулась, лицо её залилось румянцем... И тут Колбаскин проснулся.

– На костёр, иди посмотри на костёр! – кричала ему прямо в ухо младшая сестра Зося. – Да понюхай, как вкусно пахнет уха. Папа поймал вот такенного леща, мама наловила плотвы, и даже я поймала двух окуньков. Вставай, несчастный!

Колбаскин встал и начал потягиваться. От костра потянуло дымком, и чудный запах маминой ухи оживил всё пространство над Жемчужинкой.



Обезьяны и



- 1) Спецаптека для очкариков.
- 2) Кормовая часть палубы.
- 3) Контрольное задание с несколькими вариантами ответов.
- 4) Житель Алтая.
- 5) Каменные диски на мельнице 19-го века.
- 6) Чередование чего-либо.
- 7) Самка павлина.
- 8) Священная птица древних египтян.
- 9) Сказка Андерсена о крошечной девочке.
- 10) Большая конечность рака.
- 11) Инъекция для предупреждения инфекционного заболевания.
- 12) Главный герой книги «..., будь человеком!»
- 13) Рабочий стол кузнеца.
- 14) Стишок для выбора ведущего игры.
- 15) Водная «колея» реки.
- 16) Женщина из племени воительниц в древней мифологии или река в Бразилии.
- 17) Рыхлое полезное ископаемое на болоте, топливо и удобрение.
- 18) Плавающая ледяная угроза для кораблей.
- 19) Отдельная книга серии.
- 20) Врач, который лечит глаза.
- 21) Предводитель стаи.
- 22) Ствол капусты.
- 23) Юмористический портрет человека.
- 24) Лист кактуса.
- 25) Сизо-чёрная ягода, формой похожая на малину.
- 26) Строгий режим питания, предписанный врачом.
- 27) Отдельный предмет на выставке.
- 28) Быстрое и широкое распространение заразной болезни.
- 29) Класс животных, вскармливающих своих детёнышей молоком.
- 30) Напиток из семян шоколадного дерева.
- 31) Пресноводная рыба со старинным мужским именем.
- 32) Предварительный набросок, зарисовка для будущей картины.
- 33) Северная столица России.
- 34) Лисья квартира.
- 35) Напарник замка.
- 36) Юный матрос.
- 37) Небесный грохот.
- 38) Известная сказочная героиня с голубыми волосами.
- 39) Полезная еда, в которой «сила наша».
- 40) Их лечит стоматолог.
- 41) Из него варил кашу солдат в гостях у скупой старухи.
- 42) Предупреждающий цвет светофора.



**Игру «Обезьяны и бананы»
составила Валентина ЧЕРНЯЕВА.
Художник – Станислав ЧЕРНЯЕВ**

Правила игры ищите на 2-й стр.

Ответы на вопросы к игре «Обезьяны и бананы»: 1. Оптика. 2. Ют. 3. Тест. 4. Алтаец. 5. Жернова. 6. Смена. 7. Пава. 8. Ибис. 9. Дюймовочка. 10. Клещья. 11. Прививка. 12. Баранкин. 13. Наковальня. 14. Читалка. 15. Русло. 16. Амазонка. 17. Торф. 18. Айсберг. 19. Том. 20. Окунь. 21. Вожак. 22. Кочерьяжка. 23. Шарж. 24. Иголка. 25. Ежевика. 26. Диета. 27. Экспонат. 28. Эпидемия. 29. Млекопитающие. 30. Какао. 31. Карп. 32. Эскиз. 33. Санкт-Петербург. 34. Нора. 35. Ключ. 36. Юнга. 37. Ром. 38. Мальвина. 39. Каша. 40. Зубы. 41. Топор. 42. Жёлтый.

ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ ЯГОДА...

...добавим «банан» и получим название исследовательской работы одноклассниц (и подружек!) Дарьи Павленко и Виктории Щупко из Тишанской школы Волоконовского района. Пойдите-ка! Какая ягода? Самая что ни на есть настоящая! Девчонки ничего не перепутали. Ботаники вам мигом бы доказали: в нём есть семечки (да-да! Когда в следующий раз решите перекусить бананом, обязательно присмотритесь – в его мякоти и правда много чёрных семян), растёт на травянистом растении (но об этом чуть позже)... Эта заморская ягодка, полюбившаяся многим мальчишкам и девчонкам, совсем скоро, 10 апреля, отметит свой праздник – День банана. Правда, он пока что неофициальный. Говорят, именно в этот день нашего жёлтого героя начали впервые продавать в Лондоне. Раньше об этой экзотической чудо-ягоде вообще ничего не слышали и не знали. Вот только с годом никак не могут точно определиться: то ли это шёл 1963-й, то ли 1863-й...



Полезная вкусняшка

Со своими детскими почемучками о пользе банана исследовательницы Даша и Вика отправились к фельдшеру Ирине Гайворонской.

– Бананы – настоящая фабрика витаминов и полезных веществ! Их даже внесли в перечень самых полезных продуктов! Они уменьшают риск сердечных и раковых заболеваний и даже ускоряют процесс выздоровления, – поделилась открытиями Даша.

– А ещё они помогают при ломкости волос и ногтей, улучшают внешний вид кожи, ведь банановая кожура хорошо питает и увлажняет её. В чём мы и сами убедились. Специально для наших мам сделали банановые маски для лица. Хотите, и вы попробуйте: всего-то **нужно взять 1 банан, 1 столовую ложку мёда, 2 столовые ложки жирных сливок и 1 чайную ложку корицы**. Всё хорошенько перемешать и взбить блендером. Нашим мамам очень понравилось! – рассказала Вика.



«Съев одну ягоду на завтрак, вы улучшаете внимание, память, мышление, что важно для хорошей учёбы!» – сказала Даше и Вике фельдшер

«Пилюля» радости

Долго удивлялись Даша и Вика уникальности банана. И, конечно, мотали на ус – в школьной жизни ещё как пригодится. Вот вы замечали, что банан – отличный источник энергии? Не зря же спортсмены до и после тренировки налегают на них. Они же такие питательные! Помогают восстановить потраченную энергию. Да и, съев банан, долго ощущаешь сытость. Отличный перекус! А главное – какой полезный.

Некоторые прозвали бананы ягодами радости. А всё потому, что они поднимают настроение. В них содержится аминокислота со сложным названием – триптофан. Она-то и превращается в серотонин, тот самый гормон счастья, который улучшает наше настроение. Надо бы проверить!

А вы знали?

Ответьте-ка, где растут бананы? «На пальмах!» – вспомнив мультики, сказали вы? А вот и нет. Попросим не путать с кокосами! Ни за что не поверите, заморское угощение – плод одной из самых высоких трав в мире. Да-да! Это трава. Конечно, не привычная нам, что растёт на газонах. Она гигантская: может достигать в высоту от 5 до 15 метров. Кстати, из травянистых растений банан – самый быстрорастущий. Его листья-опахала могут за день вырасти на целых 15 сантиметров.



Банановый экспериментаниум

Исследовав банан со всех сторон – мякоть и кожуру – девчонки убедились: он отличный помощник в быту (и не только!). Самыми интересными наблюдениями они решили поделиться с вами, ребята.

И шкурка превращается в...

...крем для обуви

Закончился крем для обуви? Не беда! На помощь придёт банановая кожура: аккуратно удалите волокна с внутренней стороны шкурки банана и айда протирать ею вашу загрязнившуюся обувь. Немножко отполируйте её потом кусочком мягкой ткани, и але-оп – обувь станет чистой!



...отбеливатель кранов и зубов

Именно! Всё та же кожура поможет очистить кран: натрите его, протрите бумажным полотенцем, и естественный блеск вернётся (проверено девчонками!). А ещё она сделает вашу улыбку немного ярче. Натрите раз в день внутренней частью кожуры зубы, потом, конечно, полощите их тёплой водой, и ваши зубки заметно посветлеют, ведь жёлтый налёт пропадёт. Вот только придётся понатирать зубы кожурой не менее двух недель. Иначе эффекта не будет.



...полотно для рисования

Совсем нечего делать? Порисуйте на банане. Вот только не кисточкой, а обыкновенной зубочисткой. Рисуйте на кожуре всё, что вам вздумается. Чем сильнее будете надавливать, тем темнее получится линия. Уже через пять минут на вашем банановом холсте проявятся рисунки!



Это вкусно!

Банановые ириски

Что мы всё о кожуре да о кожуре! А что же с мякотью? Давайте запечём её в духовке! Итак, нарежем банан тонкими дольками, укладываем в форму и отправляем в духовку потомиться на часик при температуре 80 °С. Сладкие банановые кружочки (заметим – совсем без сахара!) девчонки назвали банановыми ирисками.



Это интересно! Банановый фокус

А в завершение простой (но очень уж эффектный, конечно, если вы проявите немного актёрского мастерства!) фокус. Вооружайтесь бананом и иголкой и запоминайте, как нарезать банан изнутри, не снимая кожуры. Имейте в виду, такой фокус получится проделать только с бананом, подходящая у него мякоть.



Приступим!

1 Вначале решите, на сколько частей вы хотите поделить банан, вот мы, к примеру, на пять! Определитесь? Тогда берите иголку. Аккуратно проткните ею банановую кожуру. Только с одной стороны, насквозь протыкать его не надо. Иголка должна упереться в кожуру с обратной стороны банана. Лёгкими раскачивающими движениями иглы вперёд-назад разрежьте мякоть.

2 То же самое проделайте ещё в нескольких местах, а вот в скольких – зависит от того, на сколько частей вы решили разрезать банан. Мы на пять, поэтому сделали четыре иглопрокалывания.

3 Наш банан к фокусу готов! Можно смело очищать его от кожуры. Внутри будет пять долек!

Это важно!

Чтобы ваши зрители не заметили прокол от иглы (дырочка хоть и маленькая получится, но всё равно заметная), придётся хорошенько его замаскировать. Для этого исследуйте перед началом фокуса банан и найдите на нём тёмные пятнышки, небольшие вмятинки и царапинки. На них и делайте проколы.

На заметку!

✓ Подготовка банана – лишь часть фокуса. Заранее продумайте (а лучше и порепетируйте!) его представление. К примеру, можно взять банан, покрутить его со всех сторон, а для большего эффекта ещё и парочку магических заклинаний произнести, какие придут на ум: «Крибле-крабле-бумс», «Крекс-фекс-пекс», «По щучьему велению, по моему хотению, банан, разрежься...» или вообще замахнуться на «Волшебника Изумрудного города», помните? «Бамбара, чуфара, лорики, ёрики, пикапу, трикапу, скорики, морики» (эх, как бы их только не забыть!). Щёлкните пальцами и всё... начинайте чистить банан!

✓ В банановой кожуре содержится сок. И, как вы уже узнали от Вики с Дашей, если её проткнуть, она вскоре потемнеет. Поэтому готовить банан к фокусу лучше за 5-10 минут до представления.

Произнося магические слова, можно делать рубящие движения рукой в воздухе прямо над бананом, как будто бы вы его режете.



Ольга МУШТАЕВА.

Фото автора и из личного архива Дарьи ПAVЛЕНКО и Виктории ЩУПКО



КАК ПОМОЧЬ ПРИРОДЕ?



Ну вот, сынок, мы хотели наловить свежей рыбки, а она вверх брюхом плавает. Неужели в воду попало что-то ядовитое?

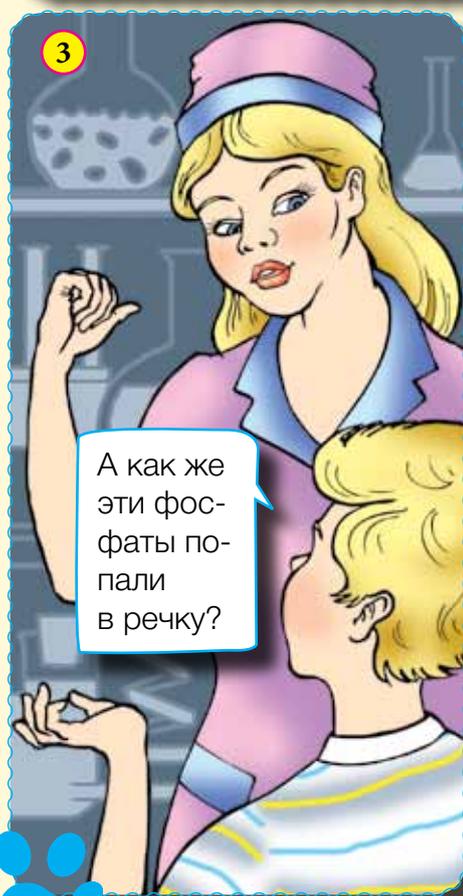
Давай спросим у мамы? Она же в химической лаборатории работает и сможет сделать анализ воды из этой речки.

1



В этой воде очень много фосфатов. Так называются вредные химические вещества, которых много в стиральных порошках, шампунях и моющих средствах.

2



А как же эти фосфаты попали в речку?

3



Мы стираем бельё, используем моющие средства, и всё это по трубам стекает на очистные сооружения. После очистки стоков фосфаты всё равно остаются в воде и сливаются в водоёмы. Когда в реку попадает много фосфатов, в ней быстро размножаются сине-зелёные водоросли. Они покрывают всю поверхность воды и не пропускают солнечный свет. Фосфаты и для человека вредны: они усиливают действие поверхностно-активных веществ в моющих средствах, и от этого возникают болезни кожи.

4

5

Мама, что случилось с рыбками? Почему они погибли?

Солнечный свет – это питание для хороших водорослей. Они насыщают речку кислородом, которым дышат обитатели водоёмов. Не будет в воде кислорода – они погибнут, как эти рыбки.

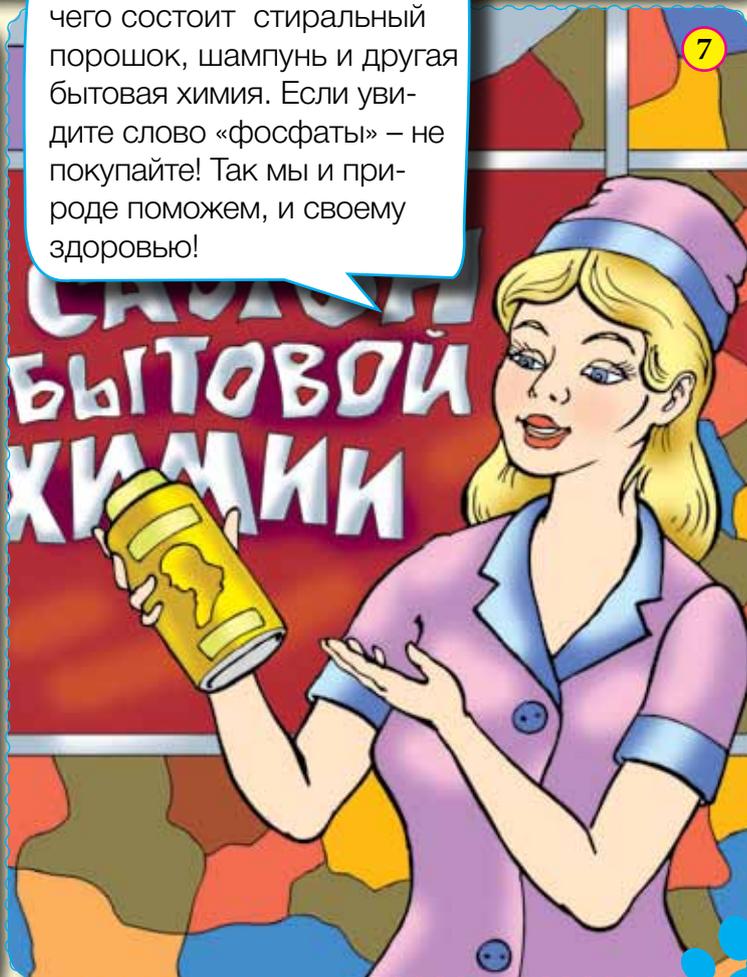


6

Мама, эти рыбки ещё живые, давай мы их отвезём в чистую речку. А что же нужно сделать, чтобы фосфаты не попадали в другие речки?



Нужно просто читать, из чего состоит стиральный порошок, шампунь и другая бытовая химия. Если увидите слово «фосфаты» – не покупайте! Так мы и природе поможем, и своему здоровью!



7



СКОЛЬЗИ!

Тулуп, аксель, бильман, либела... Звучит странно? Но не для фигуристов! Даже самый юный спортсмен, ступивший на лёд, знает, что это названия элементов в фигурном катании. Для нашего героя Максима Афонина эти слова давно стали родными.

Сейчас Максим учится в четвёртом классе образовательного комплекса «Алгоритм успеха» посёлка Дубовое Белгородского района. Четыре года назад он начал заниматься фигурным катанием. Завоевал уже восемь серебряных и бронзовых медалей. Максим не представляет жизнь без фигурного катания и хочет в будущем стать тренером.

НАЧАЛО. А начиналось всё в 2015 году. На катке в торговом центре Максима перепутала со своим учеником девушка-тренер. Это недоразумение стало для Максима судьбоносным: тренер стала присматриваться к незнакомому мальчику, катающемуся неподалёку. А потом пригласила Максима заниматься в спортивной школе по зимним видам спорта.

О ТРЕНИРОВКАХ. Тренировки проходят на арене «Оранжевый лёд» или «Серебряный Донец». Шесть раз в неделю Максим выходит на лёд. Три раза тренировки стоят в семь утра. Сразу после занятий спортом – уроки в школе. А потом снова на лёд.

– Хороший лёд сразу чувствуется. Едешь и чувствуешь, будто за лезвие рука держит. Смотришь вниз – а там ничего, – объясняет Максим.

У фигуристов есть ещё и сухие тренировки. На них спортсмены разогревают мышцы перед катанием, чтобы не получить травмы. А также занимаются хореографией, растягиваются и прыгают на скакалке.

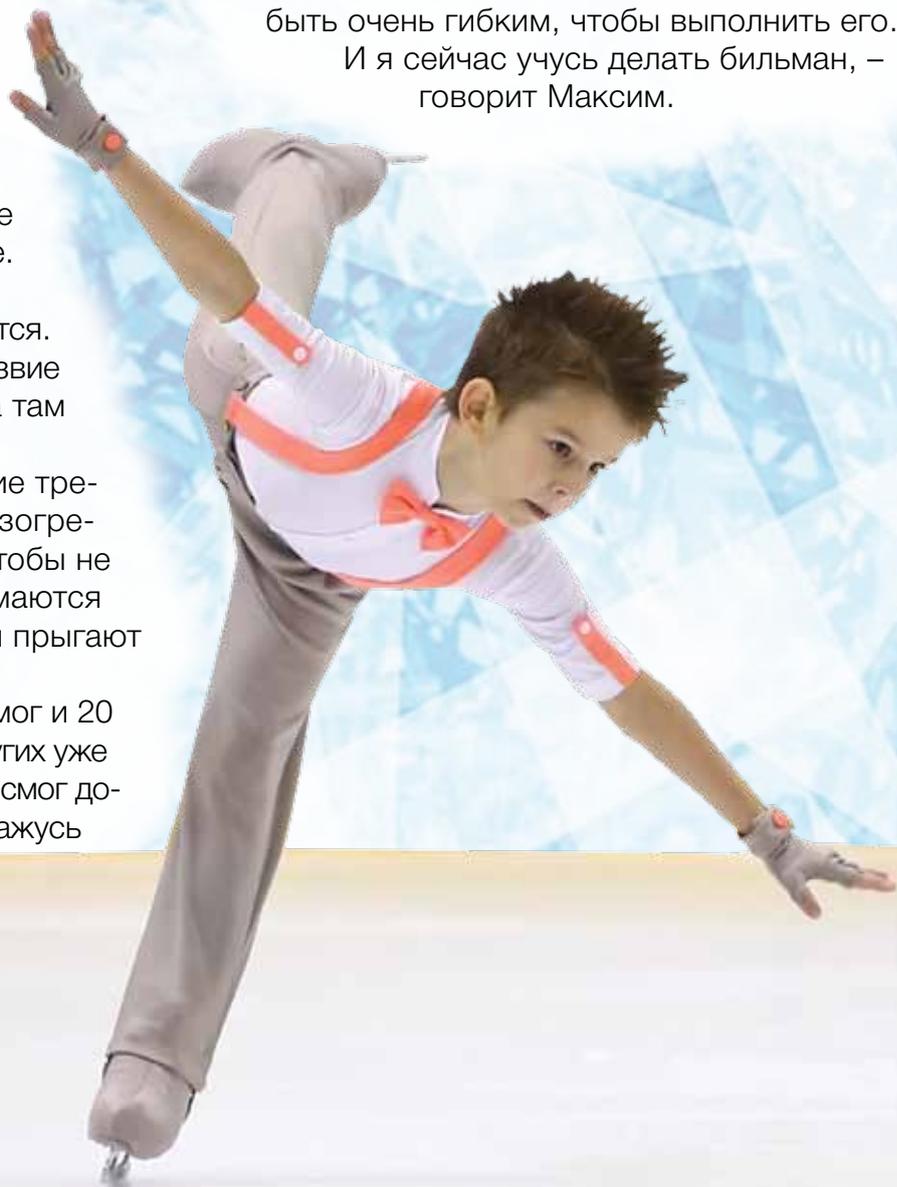
– Когда только пришёл, то не мог и 20 раз на скакалке прыгнуть. А у других уже разряды были! Но я очень быстро смог догнать их. Теперь делаю мостики, сажусь

на шпагат и прыгаю не хуже остальных, – рассказывает фигурист.

О ГЕРОЕ. Кумир среди спортсменов для Максима – Евгений Плющенко.

– Он делал невозможное! Плющенко первый выполнил бильман. Это такой элемент, когда фигурист вращается на одной ноге, а вторую поднимает выше головы и держит её руками за лезвие конька. Нужно быть очень гибким, чтобы выполнить его.

И я сейчас учусь делать бильман, – говорит Максим.





ОБ УЧЁБЕ. Совмещать учёбу и спорт трудно. Домой Максим приходит часов в восемь вечера и сразу садится делать уроки. Хоть спорт он любит больше, чем школу, всё равно Максим очень доволен нынешним местом учёбы.

– Вместо бумажных учебников у нас планшеты! Все нужные книги загружены в них. И наша школа единственная, где занятия начинаются в девять, – хвастается спортсмен.

ОБ ОДНОКЛАСНИКАХ. Одноклассники в прошлой школе восприняли новость об увлечении Максима не очень положительно.

– Дразнили, оскорбляли, говорили накрасить губы и обзывали девчонкой, – признаётся он. – Пришлось даже подраться. У меня правая рука сильная, ну я и набил шишку

одному парню. Папу даже в школу вызывали. После этого никто не приставал.

Фигуристы хоть и худенькие, но очень сильные. Правую руку тренируют, чтобы делать правильный мах перед прыжком. Берут резинку, один конец привязывают к стенке, второй берут в руку и делают замах, при этом поворачиваясь влево. Так Максим накачал себе мышцы.

– В новой школе меня уважают. Попросят иногда показать бицепс, – делится фигурист.

О ПИТАНИИ. Спорт накладывает определённые ограничения в еде. Кушать нужно хорошо, но легко, чтобы восстанавливать силы после тренировки и не поправляться. Строгой диеты нет: нужно есть мясо, рыбу, поменьше сладкого. А сладкие газировки вообще под запретом.

– Чипсы ем раз в год, так же и газировку пью. Но только полбутылочки и всё. Зато на каждый день у меня есть фирменный рецепт. Беру воду, выжимаю в неё сок лимона, добавляю сахар – вот и лимонад. По настроению обычную воду можно заменить газированной, – рассказывает Максим.

Маргарита ГАВРЫШ.
Фото из личного архива
Максима АФОНИНА



Научиться плавать легко —
приходи в бассейн «Спартак»

ПЛАВАЙТЕ ВМЕСТЕ С «МАЛЫШКОМ»!

Плавание для детей от 2 до 7 лет (с родителями)

360 ₽/45 мин.

Сб – 10:45

Вс – 11:30

**Тел.: (4722) 26-04-08,
34-65-72**

www.spartak31.ru

ПАСХАЛЬНОЕ ПЕЧЕНЬЕ

Мастер-класс

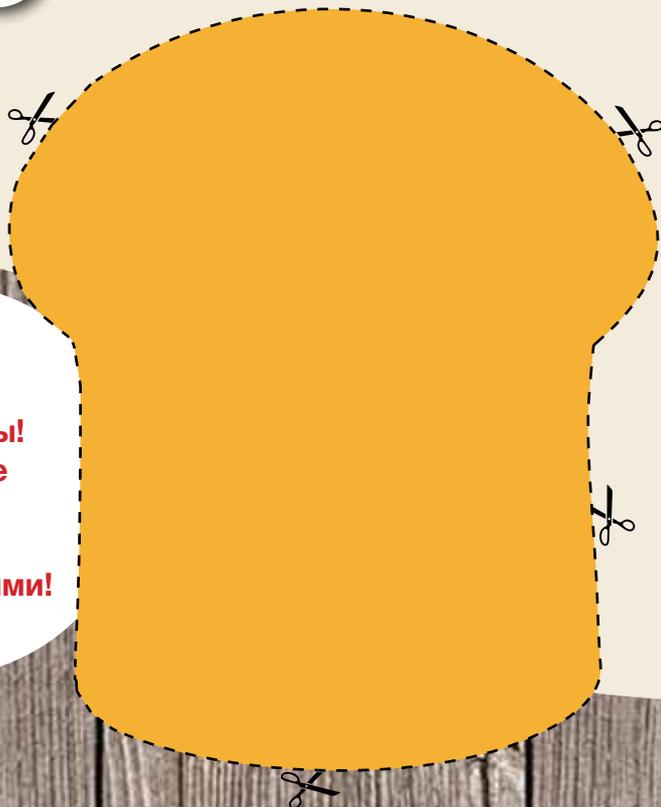
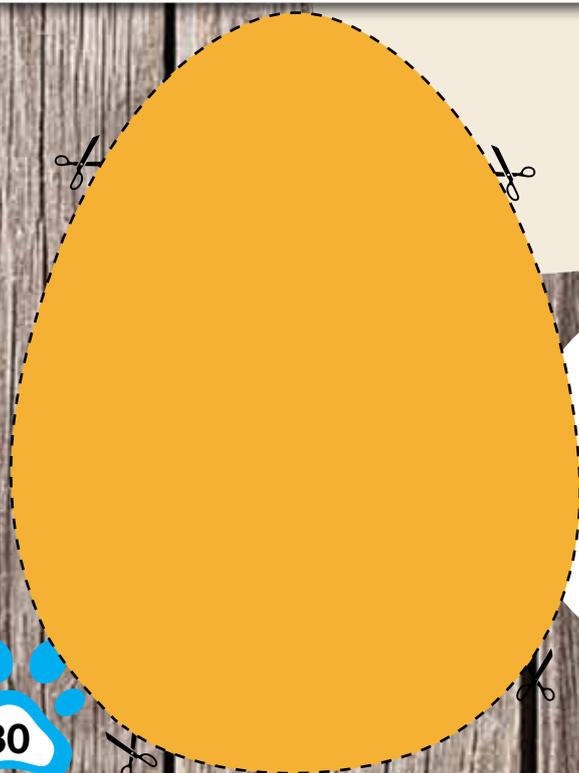
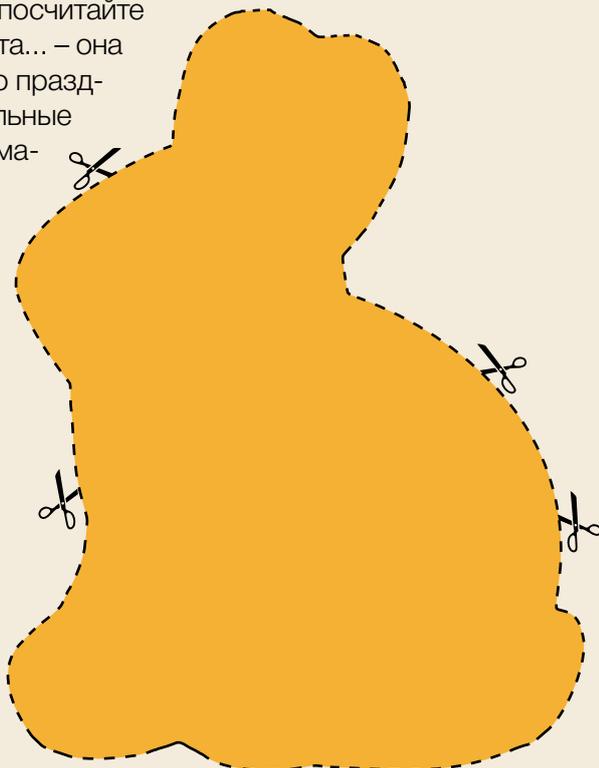


Испечён он в печке жаркой. Сам вкусный, сладкий, пряный. Потому зовётся... Кто продолжил «пряник» – угадал. И **21 апреля** герой нашей загадки отмечает торжество – **День пряника!** Предлагаем вам, ребята, испечь и разукрасить его «братишку» – имбирное печенье. Готовится оно намного легче пряничка (поэтому и выбрали его!), зато получается таким же вкусным и ароматным, как его мучной и пряный «родственник». И поможет нам его испечь, а потом и разукрасить мастер по росписи пряников **Полина Сегодняна**.

Полина уже более трёх лет делает пряники, ведь с ними можно почувствовать себя настоящим архитектором и смастерить всё, что только вздумается: домики, ёлочки, цветочки, букеты, шкатулки (ими даже можно пользоваться, как обычными, главное – чтобы вода на них не попадала!)... Я бы вообще занёс Полину в Книгу рекордов Гиннеса. Представьте, она испекла и расписала уже несколько миллионов пряничков! Честное львиное! Я совсем не преувеличиваю. Вот посчитайте сами: на каждый праздник, будь то Новый год, 23 февраля, 8 Марта... – она делает по 500 (а то и 1000!) пряничных вкусняшек. А в году немало праздничных дат, да и ещё она постоянно передаёт их на благотворительные ярмарки и устраивает для мальчишек и девчонок бесплатные мастер-классы. А это ещё от 100 до 300 штук за раз!



«Дорогие ребята! Уже скоро 28 апреля – Пасха! И какой же праздник Светлого Христова Воскресения без угощений?! Особенно необычных! Отличный повод испечь и расписать тематическое печенье в форме пасхальных куличиков, зайчиков и яичек. Чтобы вам удобнее было сделать их – вырежьте уже готовые формы-заготовки прямо из журнала. Вы можете расписать своё печенье так же, как у нас, или придумать свои узоры. Уверена, вашей изобретательности и фантазии хватит на много-много печенья! Ну а пока вы решаете, какую фигурку сделать (а может, сразу все три!), хочу пожелать вам крепкого здоровья. Ставьте перед собой цели и обязательно идите к их достижению. И конечно же, не забывайте слушаться родителей!»



**Ребята,
будьте
аккуратны!
Готовьте
печенье
вместе
со взрослыми!**

Приступим!

Приготовим тесто и...

Нам понадобятся:

- ✓ 1 стакан муки
- ✓ Полстакана сахара
- ✓ 50 г сливочного масла
- ✓ 1 яйцо
- ✓ 1 чайная ложка имбиря
- ✓ Пол чайной ложки корицы
- ✓ Пол чайной ложки разрыхлителя теста



1



2



3



4



5

Поехали!

- 1) К размягчённому сливочному маслу добавьте сахар и яйцо. Хорошенько взбейте их венчиком или миксером.
- 2) Добавьте просеянную муку и пряности, разрыхлитель теста. Хорошо всё перемешайте.
- 3) Поставьте тесто в холодильник минут на 20. Из охлаждённого теста легче вырезать печенье, оно не будет тянуться за ножом.
- 4) Раскатайте тесто в пласт толщиной полсантиметра. Приложите формы-заготовки и по ним вырежьте печенье.
- 5) Отправьте печенье в духовку минут на 5-7 при температуре 180 °C. Оно станет немного золотиться, когда будет готовым.

ЭТО ВАЖНО!

Как понять, что глазурь получилась нужной густоты? Она должна стекать с ложки прерывистой линией, а если вы проведёте ею по лоску (как бы разделяя глазурь на две части), след должен сойтись в течение пяти секунд. Можете также поставить капельку ложкой на тарелку или салфетку. Если она не растекается и держит форму – глазурь готова!

...глазурь

Ингредиенты:

- ✓ 1 яичный белок
- ✓ 250 г сахарной пудры
- ✓ 3 капли лимонного сока (или щепотка лимонной кислоты)



Начнём!

- 1) Смешайте все ингредиенты и взбивайте их в течение 5 минут миксером на средней скорости.
- 2) Разделите готовую глазурь на пару мисочек и покрасьте её с помощью пищевых красителей в те цвета, которые захотите.
- 3) Поместите глазурь в кондитерские мешки. Можно купить готовые или сделать самим. Для этого всего лишь нужно взять обычный небольшой полиэтиленовый пакетик, наполнить его глазурью так, чтобы она разместилась в одном из уголков, а сверху завязать узлом. Снизу аккуратно срежьте кончик пакетика, чтобы получилась маленькая дырочка.

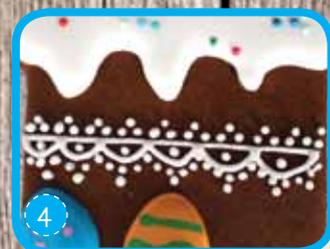
Тренируемся рисовать

Перед тем как начать разукрашивать печенье, немного потренируйтесь рисовать ровные линии и закругления. Возьмите в руки мешочек с глазурью, поставьте маленькую точку. Продолжайте медленно выдавливать из пакетика глазурь, слегка приподнимайте появляющуюся полоску и кладите на поверхность.



Куличик с вербой

- 1** У имбирного печенья залейте глазурью верхнюю часть, как у настоящего куличика. Если будут неровности – поправьте их зубочисткой.
- 2** Нарисуйте на глазури точки или посыпьте её разноцветной присыпкой (наверняка ваши мамы и бабушки уже припасли её к празднику!).
- 3** Выдавите внизу капельку и аккуратно придайте ей форму яйца. Пока оно не застыло – разукрасьте его точками или волнистыми линиями. Рядышком сделайте ещё одно яйцо.
- 4** Оформите середину куличика. Можете нарисовать такой же рисунок, как у нас (см. фото), или придумать свой. Детали очень маленькие, не спешите, когда будете делать их.
- 5** Нарисуйте веточку вербы, как показано на фото, и оставьте подсыхать.
- 6** Дорисуйте капельки-почки вербы.
- 7** Всё! Наш куличик готов! Оставьте его сохнуть. Если захотите – после положите его в прозрачный пакетик и украсьте ленточкой.



На заметку!

Во время разукрашивания и сушки постарайтесь как можно меньше перемещать печенье, иначе на глазури могут появиться микротрещины.

Ушастый попрыгайчик

- 1** Нарисуйте по контуру печенья-зайца линию.
- 2** Залейте полностью основу. Не забывайте: неровности можно поправить зубочисткой!



3 Украсьте ушастика точками.
Полностью глазурь высыхает за 6 часов. Поэтому можно залить печенье вечером, а продолжить разукрашивать на следующее утро.

4 Нарисуйте зайцу хвост.

5 Если хотите – украсьте его, как и куличик, веточкой вербы.

6 Оформите глазик и нос.



Разноцветное яйцо

1 Проведите линию по контуру и залейте полностью основу-яйцо любым понравившимся вам цветом.

2 Нарисуйте на нём разноцветные линии (волнистые и прямые), точки... – всё, что вам захочется.

3 Оформите пасхальное яйцо по контуру кантом, как показано на фото: ставьте небольшую точку и немножко смазывайте её к концу, после – ещё одну и ещё, пока не завершите весь круг.

4 Дорисуйте красивый узор, какой мы делали на куличике (только сделайте его не прямо, а по диагонали), или придумайте свой.



Вместе с Лёвущкой училась печь и разукрашивать имбирное печенье Ольга МУШТАЕВА

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС! МОЁ ПАСХАЛЬНОЕ ПЕЧЕНЬЕ

Ребята, хотите получить подарок-сюрприз от Полины Сегодиной (а выберет она одного победителя и двух призёров!)? Тогда айда скорее печь печенье и разукрашивать его. Итак, вам нужно:

1. Испечь печенье любой понравившейся вам формы: кулича, зайца или яйца.
2. Разукрасить его (вам нужно придумать своё собственное оформление!).
3. Сделать фото готового печенья (обязательно на снимке должны быть и вы!) и прислать его в редакцию журнала.

Фотографии конкурсного расписного печенья присылайте до 1 мая.

E-mail: peremenka@belpressa.ru. Не забывайте в письме указывать свои фамилию и имя, школу и город/район, который вы представляете.



Кроссворд

Они - живые

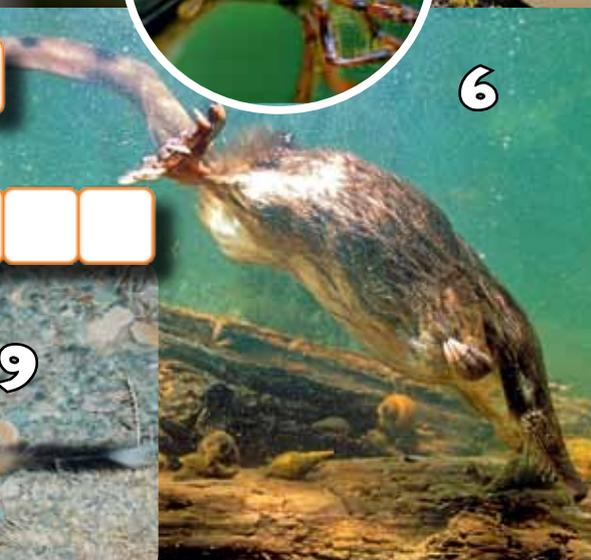


Назвали мы наш призовой кроссворд, как книгу (а это целых 96 страниц с сотней ярких иллюстраций: карт, фотографий, рисунков!), которую выпустил Издательский дом «Мир Белогорья», в него входит и «Большая переменка». Сборник очерков рассказывает об удивительных зверушках, пернатых, насекомых и рептилиях нашей области. Проверим, как хорошо вы, ребята, знаете животный мир нашего края? Отгадайте имена некоторых героев книги, а в этом вам помогут подсказки – фото и интересные факты о них (конечно, в книге их в десятки раз больше!). У вас получится ключевое слово – название яркой птички, которую частенько в наших краях обзывают заморским попугаем, а во многих странах – королём-рыбаком.



Победитель получит в подарок книгу «Они – живые».
Ключевое слово присылайте по адресу: 308009, г. Белгород,
проспект Славы, 100; e-mail: peremenka@belpressa.ru,
до 15 апреля.

1  3 

2  4  5 

6  7  8 

9 

1 Эту синичку можно отличить от других пернатых своего семейства по синей шапочке на голове и тёмным полоскам по обеим сторонам от клюва. Она совсем кроха: весит всего лишь 8-14 граммов.

2 У этого ночного охотника, кстати, самого крупного из наших сов, отличный слух. По малейшему шороху он мигом определит, где же притаилась его жертва. Гнездится он в основном на земле – под корнями упавших деревьев, углублениях в берегах, оврагах, а вовсе не в дупле, как показывают нам в мультфильмах. Что необычно – не охотится он днём вовсе не потому, что не видит. Просто днём больше врагов: птички так и норовят напасть на него.

3 Имя этого насекомого на латыни означает «жрец». Оказывается, он может часами находиться в позе молящегося, то есть держа передние конечности так, будто бы обращается к небесам. Его шея настолько гибкая, что может поворачиваться назад, как у совы. В подсказку ловите ещё один ужасающий факт: самочка, если голодна, может откусить голову своему ухажёру.

4 У маленького краснокнижного пушистика-хищника отличные обоняние, зрение и слух, а ещё пасть с 34 острыми зубами. Он превосходит лазают по деревьям, плавает (если захочет полакомиться рыбой), а благодаря узкому и длинному тельцу, кажется, может пролезть в любую норку. Его главная еда – мелкие грызуны, в основном мыши. Не найдёт их – поживится куропаткой, дятлом и даже не побоится напасть на тетерева.

5 Эту крупную муху с весьма непростым названием сравнивают с самолётом-истребителем. Она может очень быстро взлетать вертикально вверх, помогает ей в этом вторая пара крыльев – жужельца. Она пронзает свою добычу хоботком прямо на лету и, удерживая её своими цепкими лапками, впрыскивает яд.

6 Слепой и глухой зверёк с весьма необычной внешностью: круглое тельце до 23 сантиметров, крепкий змеевидный хвост, покрытый чешуёй, а на голове – длинный хоботок с подвижными ноздрями. Его густая бархатистая шубка пахнет очень специфично, за что он, наверное, и получил своё прозвище, ведь часть его имени так и переводится «вонючий». За день маленький обжора может съесть столько же, сколько весит сам!

7 Эта змейка получила своё название в честь российского и украинского зоолога Александра Никольского. В наших краях, помимо неё, водятся ещё две краснокнижницы – обыкновенная и степная. Их любимое лакомство – мышки и полёвки. Могут находить гнёзда мелких грызунов по запаху. Зимой квартируют в мышиных норках, ведь сами они вырыть их не могут. Заползают как можно глубже под землю, туда, где почва не промерзает.

8 Крупный грызун-трудоголик строит плотины на водоёмах. Отличные лёгкие позволяют ему находиться под водой до 15 минут. Кстати, рулить под ней ему помогает хвост, похожий на весло в рыбьей чешуе. Ударом хвоста по воде зверёк даёт сигнал об опасности своим сородичам. Наш герой вовсе не ест рыбу, как многие думают, он любит лакомиться камышом, кувшинками, веточками кустарников и деревьев... – одним словом, тем, что растёт вдоль водоёма. Зимой впадает в спячку, как медведь.

9 А этого длиннохвостика ещё называют земляным зайцем и кенгуру. Может, оттого, что у него длинные ушки, а на конце широко вытянутой мордочки – ярко выраженный пяточок, да и передвигается он прыжками?! Встретить его навряд ли получится: он ночной зверёк, а с сентября по март впадает в спячку.

Купить книгу «Они – живые» по минимальной цене (всего 330 рублей!) можно в Издательском доме «Мир Белогорья» (г. Белгород, просп. Славы, 100, по будням с 9:00 до 18:00). Также книгу можно приобрести в газетных киосках и у других распространителей. Звоните по телефону 8 (4722) 32-02-74, и мы расскажем как. А если заказ делает школа (или вы готовы купить сразу несколько книг) – мы бесплатно доставим их прямо по тому адресу, который вы укажете.



Задание 1

Дежурные по столовой

Соня и Лиза дежурят по столовой. Ваня сидит справа от Саши. У Даши и Лизы причёски с бантиком. Как зовут ребят? Кто несёт поднос с кофейником?



Задания составила Валентина ЧЕРНЯЕВА.
Художник – Станислав ЧЕРНЯЕВ

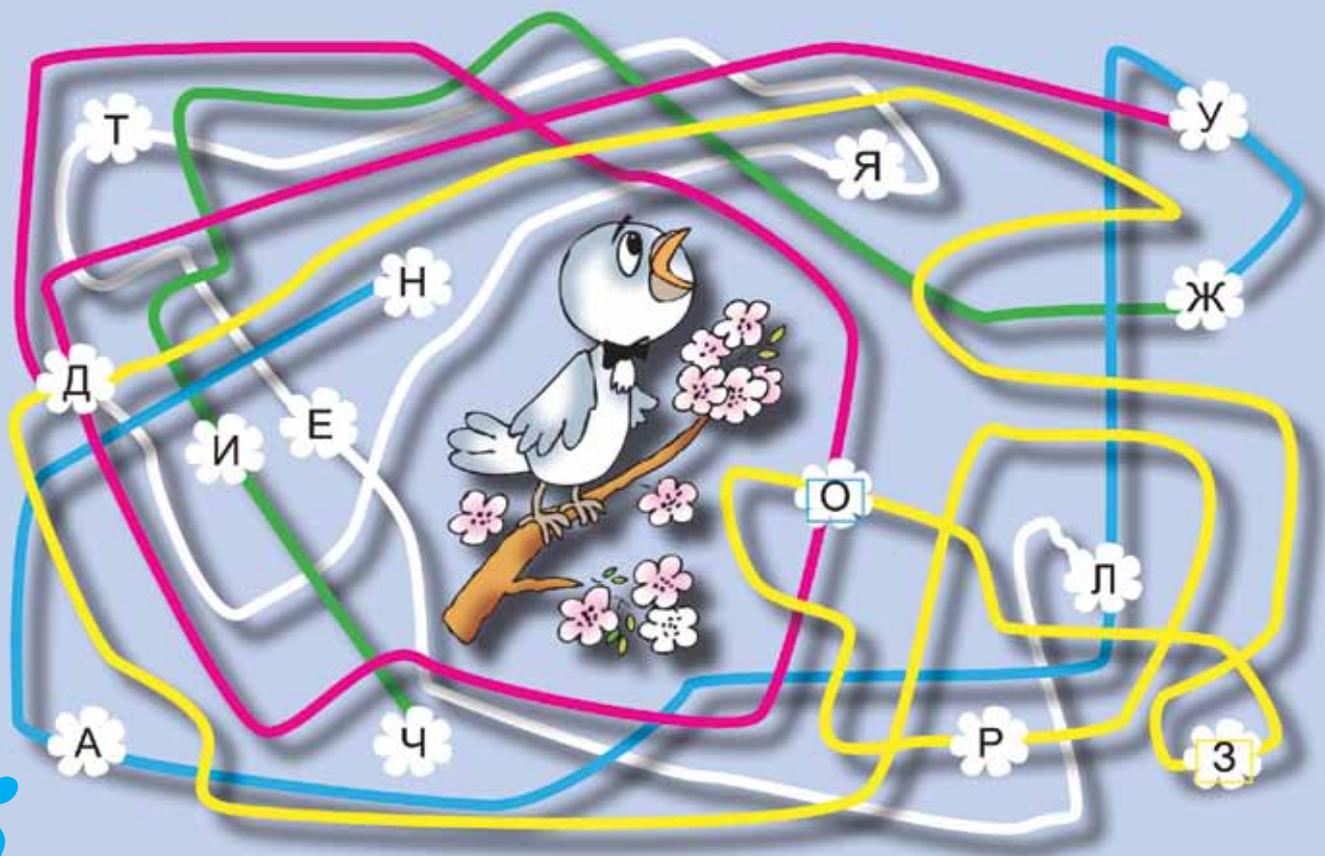
Задание 2

Птички-невелички

1 апреля

Международный день птиц

Прочти названия пяти птичек. Имей в виду – одна пернатая – дорожка одного цвета. Начало слова определи сам.





Победители

Фото из личного архива Анастасии АНТИПОВОЙ



Личное дело...

...Анастасии Антиповой

Победитель кроссворда: «Цветочная восьмёрка»

Учится: 1-й «Б» класс, школа № 5 г. Валуйки

Любимые предметы: математика, изо

Кружки/секции: занимается народными и современными танцами, ходит на плавание

В свободное время: играет в куклы, гуляет с друзьями, катается на велосипеде и коньках

Домашние животные: улитки Масюня и Манюня

Любимая книга: «Алиса в Стране чудес» Льюиса Кэрролла

Любимые блюда: блины, манная каша

Мечтает: купить новый велосипед, а в будущем, когда вырастет, стать хореографом

Ответы на кроссворд «Цветочная «восьмёрка» (№ 3 за март 2019 года):

1. Роза.
2. Мимоза.
3. Астра.
4. Лилия.
5. Ромашка.
6. Тюльпан.
7. Гладиолус.
8. Пион.
9. Георгин.
10. Ландыш.

Ключевое слово: фиалка

Ответы на задания, опубликованные на 36-38-й страницах: 1) 1 – Ваня, 2 – Соля, 3 – Саша, 4 – Лиза, 5 – Даша, 2) Удод, чиж, дрозд, дятел, жулан, 3) 15, 4) 1. Токарь, 2. Слесарь, 3. Врач, 4. Кондуктор, 5. Фрезеровщик, 6. Водитель, 7. Почтальон, 8. Столяр, 9. Бухгалтер, 10. Учитель, 11. Левец, 12. Циркач, 13. Художник, 14. Грузчик, 15. Редактор, 16. Медсестра, 17. Дворник, 18. Дрижёр, 19. Уборщица, 20. Продавец.

БИБЛИОТЕЧНЫЙ КОЛЛЕКТОР – ЭТО:

- ✓ огромный ассортимент универсальной литературы для взрослых и детей на любой вкус и возраст
- ✓ методическая литература, учебная литература и пособия для школы
- ✓ атласы, контурные карты, рабочие тетради в наличии и под заказ
- ✓ материалы для подготовки к ОГЭ, ЕГЭ и многое др.

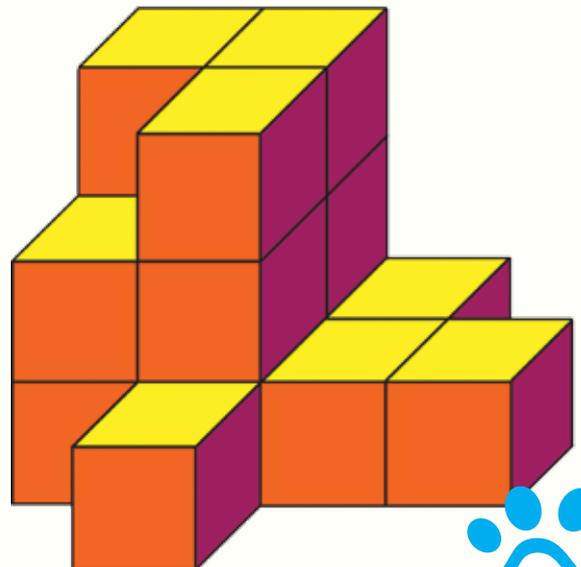
ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ НА ЛЮБУЮ ЛИТЕРАТУРУ

Наш адрес:
 г. Белгород, пр. Б. Хмельницкого, 132а, 2-й этаж
 ☎ 8 (4722) 341-152
 ✉ bibkolbel@mail.ru
 ☪ пн-чт: с 9:00 до 18:00
 ☪ пт-сб: с 9:00 до 17:00
 ☪ вс – выходной

Задание 3

Кубики

Сколько кубиков в постройке?



10 апреля – сказка «Дюймовочка».

Начало в 13.00. 0+

14 апреля – сказка «Приключения

Чиполлино». Начало в 11.00. 0+

17 апреля – сказка «Конёк-горбунок».

Начало в 10.00. 0+

21 апреля – спектакль «Все мыши любят

сыр». Начало в 11.00. 0+

СТАРООСКОЛЬСКИЙ ТЕАТР
ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ

13 апреля – сказка «Золушка».

Начало в 12.00 и 14.00. 6+

14 апреля – сказка «Мишкины шишки».

Начало в 12.00. 6+

20, 21 апреля – сказка «Щелкунчик».

Начало в 12.00 и 14.00. 6+

27 апреля – сказка «Кошкин дом».

Начало в 12.00. 6+

БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР КУКОЛ

13 апреля – русская народная сказка «Заяц,
Лиса и Петух». Начало в 10.00 и 13.00. 0+

14 апреля – музыкальная сказка «Золотой
цыплёнок». Начало в 11.00 и 13.00. 0+

Беби-спектакль «Сказка-загадка».

Начало в 11.00. 0+

20 апреля – лирическая история «Сказка
Синего моря». Начало в 11.00 и 13.00. 0+

Беби-спектакль «Малышам и малышам».

Начало в 10.00 и 13.00. 0+

21 апреля – сказка «Серебряное копытце».

Начало в 11.00 и 13.00. 0+

27 апреля – театральная фантазия

«Каштанка». Начало в 11.00 и 13.00. 6+

Подробное расписание спектаклей ищите
на сайте театра кукол <http://bgtk.org>

С 4 апреля – выставка-игра «В здоровом теле –
здоровый дух» в Белгородском историко-крае-
ведческом музее. Посетители смогут не только уз-
нать о выдающихся спортсменах нашей области, но
и измерить свой вес, рост, а заодно определить их
оптимальное соотношение. А также изучить таблицу
калорийности продуктов, узнать о пользе витами-
нов, получить «водный паспорт» (а что это такое –
поймёте на выставке!) и поучаствовать в интерак-
тивных играх. 0+

18 апреля – мастер-класс «Пасхальные забав-
ки» в Белгородском музее народной культуры.
Ребятам предложат расписать акриловыми краскам
ми гипсовую фигурку «Куручка на гнёздышке». Толь-
ко не забудьте заранее записаться. Подробности –
на сайте музея <https://бгмнк.рф>. 6+

20 апреля – фестиваль-праздник любительско-
го циркового искусства «Аттракцион» в Бел-
городском центре народного творчества. В
программе: выставка «Парад-алле», посвящённая
цирковым коллективам и студиям, и, конечно же,
клоунады и множество цирковых трюков!

Начало в 12.00. 0+

20 апреля – библионочь «Вот что с книжками
бывает, когда вечер наступает» в Белгородской
детской библиотеке А. А. Лиханова. Викторины,
игры, беспроигрышные лотереи, множество при-
ключений по тайным книжным лабиринтам ждут по-
сетителей. К акции присоединятся и многие другие
библиотеки. Не забудьте заранее уточнить о месте
и времени проведения библионочи в своём районе.

Начало в 18.00. 0+

**БОЛЬНИЦА
ДЛЯ ПТИЦ
И ЗВЕРЕЙ!**

500-313,
770-313



**Ветеринарная клиника
«4 с хвостиком»**



Лечение Вакцинация
УЗИ Парикмахерская
Гостиница для животных

Белгород, ул. Щорса, 45и, ул. Засечная, 42
в рабочие дни – с 8.00 до 22.00,
в субботу и воскресенье – с 9.00 до 17.00
ИП Ледешкова О.Н.

Журнал «Большая переменка» зарегистрирован 16 июля 2013 года
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций
по Белгородской области ПИ № ТУ31-00162

Учредитель и издатель – АНО «Издательский дом «Мир Белогорья»
Адрес редакции и издателя: 308009, Белгород, просп. Славы, 100
Адрес редакции: 308009, Белгород, просп. Славы, 100
Телефон редакции 32-53-47 (доб. 119), e-mail: peremenka@belpressa.ru

6+

В контакте

<http://vk.com/peremenka31>

Генеральный директор –
О.Л. Шевцов

Главный редактор –
Е.М. Талалаева

Выходит один раз в месяц
Объём 5 печатных листов

Тираж 6550

Индекс П4486

Заказ № 1988

Материалы, помеченные ★,
публикуются на правах
рекламы

Одноклассники

<http://www.odnoklassniki.ru/peremenka31>

Реклама в «Большой переменке»
Тел.: 32-01-65, 32-02-74

Сайт журнала: www.peremenka31.ru

Дизайн:
Екатерина Касаткина

№ 4 (70), 2019 г.

Разработка персонажа:
Николай Бекетов

Дата выхода
4 апреля 2019 г.

Отпечатано:

ЗАО «Белгородская областная типография»,
308002, Россия, Белгородская область,
г. Белгород, просп. Б. Хмельницкого, 111а.

Тел. (4722) 26-25-63
Сайт: www.beltyp.ru

БЕЛГОРОДСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
ТИПОГРАФИЯ



Увлекательная игра для детей и взрослых

Моя Белгородчина краеведческое лото

120

карточек с фактами

20

карточек
с иллюстрациями

2-20

игроков



Где купить

- ▼ Издательский дом «Мир Белогорья», г. Белгород, пр-т Славы, 100
- ▼ Газетные киоски ИД «Мир Белогорья»

*При покупке в ИД «Мир Белогорья»

ПОДПИШИСЬ — ПОЛУЧИ ПОДАРОК!

При подписке
на издания:

- «Белгородская правда»
- «Белгородские известия»
- «Спортивная Смена»
- «Большая переменка»

в редакции
(г. Белгород, пр. Славы, 100)
или в киосках «Мир Белогорья»
в подарок – набор сувениров,
посвящённых 65-летию
Белгородской области.



Реклама



Справки по тел. (4722) 32-02-74